

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00968318
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente	ICCD
EPR - Ente proponente	ICCD

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	Ospizio Apostolico di S. Michele a Ripa Grande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via di S. Michele, 18
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
LDCS - Specifiche	Museo/Archivio di fotografia storica

UB - UBICAZIONE

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Nunes Vais
--------------	------------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	f35342
INVD - Data di inventariazione	1975

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Marchetti, Silvia
SGTI - Identificazione	Artiste d'operetta - Ritratti fotografici
SGTI - Identificazione	Donne - Ritratti fotografici
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ritratto, a busto, di Silvia Marchetti. Il soggetto, posto al centro dell'immagine con il corpo di tre quarti ed il volto frontale, rivolge lo sguardo verso destra; indossa un abito con un'ampia scollatura e con dei fiori appuntati sul petto; porta un'acconciatura con dei fiori. Fondo scuro.
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attributo	Silvia Marchetti artista d'operetta
SGLS - Specifiche titolo	etichetta applicata al supporto secondario del positivo corrispondente ICCD
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1910
DTSL - Validita'	ca.
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi storica
DTMS - Specifiche	caratteristiche dell'abbigliamento
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Nunes Vais, Mario
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1856/ 1932
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	provenienza
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	177
MISL - Larghezza	129
MISS - Spessore	1,5
FRM - Formato	13x18
MTS - Specifiche tecniche	Ritocchi a matita, a graffito e ad inchiostro
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Limitato specchio d'argento lungo i bordi / impronte digitali

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	ad inchiostro
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: al centro a sinistra
ISRI - Trascrizione	35342

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	ad inchiostro
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: in alto al centro
ISRI - Trascrizione	3342

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nunes Vais Weil Laura

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	fotografia allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	f35342

SK - RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE**RSE - ALTRE SCHEDE**

RSER - Riferimento altre schede	è in relazione con
RSET - Tipo di scheda	FF
RSEC - Codice	1201254154

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome compilatore	Boglione E.
FUR - Funzionario responsabile	Berardi E.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

i. v. 3342 Numero di inventario originario Archivio Nunes Vais