SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00674482
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTV - Identificazione	stampa composita
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	4
QNTC - Completa	

/incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	geisha con ventaglio dietro la testa danza circondata da gentildonne, soldati e uomini giapponesi sullo sfondo tre riquadri con altre scene
SGTP - Titolo proprio	The Geisha
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	15_E
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	20279
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1906
DTSF - A	1907
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Marchetti Romeo
AUTA - Dati anagrafici	1876/ 1962
AUTH - Sigla per citazione	S1000291
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Regie Officine Grafiche Longo
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Treviso
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia

MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	145
MISL - Larghezza	138
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	macchie, pieghe, lacune. Verso: fascia di carta forata, nastro adesivo alterato.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figure femminili; donne; chimoni; ventaglio; cappelli; ombrello; figure maschili; soldati; feluca; fattorino; giapponese; sedia; cespugli; alberi. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; musica; operetta; balletto. Nomi: The Geisha; La Geisha; Compagnia Lirica Lillipuziana; Fratelli Billaud; Guido Billaud; Arnaldo Billaud; Politeama Garibaldi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo minuscolo
ISRP - Posizione	lato sinistro
ISRI - Trascrizione	Marchetti
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	lato destro in basso
ISRI - Trascrizione	R. Off. Grafiche LONGO - TREVISO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	POLITEAMA GARIBALDI - Mercoledì 20 Gennaio ore 20.30/ Unica rappresentazione dell’operetta - ballo/ THE GEISHA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione	nell’immagine lato destro
ISRI - Trascrizione	COMP. LILLIPUZIANA FRAT. BILLAUD
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMP - Posizione	verso
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 20279 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	lato destro, in basso
STMD - Descrizione	MARCA DA BOLLO/ CENTESIMI 5; aquila coronata ad ali spiegate. Timbro a inchiostro sovrapposto: ANNULLATO.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	20279_VE 53620
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Miscioscia, Annunziata
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il manifesto è formato da quattro fogli di cm 99 x 70 (due fogli), 51 x 69 e 51 x 70.