

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00670410

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura maschile in veste monacale con braccia conserte; sullo sfondo le mura e alcune rovine della città

SGTP - Titolo proprio Sweden Visby pageant 1938 Petrus de Dacia

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	11_B_s

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	08977
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1938
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1938
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito svedese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	51

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	bandella di carta con fori; sul verso, nastro adesivo lungo i margini; sul recto, macchie di nastro adesivo alterato.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	Soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; tonaca; saio; mura di cinta; città; rovina; nuvola. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; prosa; manifestazioni culturali; rievocazione storica; Petrus de Dacia. Nomi: Visby pageant; Petrus de Dacia; Friedrich Mehler; Josef Lundahl; Ruinspelskommittén. Luoghi: Sweden; Svezia; Gotland; Visby.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto a tutto campo
ISRI - Trascrizione	Sweden/ Visby pageant 1938/ Petrus de Dacia
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto al centro
ISRI - Trascrizione	July 21, 22, 23, 24 - August 10, 11, 12
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto in basso
ISRI - Trascrizione	Musical play by Friedrich Mehler - Text by Josef Lundahl
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Further information and tickets through "Ruinspeleskommittén", Visby, Sweden
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto al centro
ISRI - Trascrizione	Printed in Sweden
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Published by the Swedish Traffic Association/ Centraltryckeriet, Esselte ad Stockholm 1938
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Imprimé en Suède
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMP - Posizione	sul verso in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 8977 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	Tuttora a Visby si tiene un importante festival nel corso del quale si tengono rievocazioni e spettacoli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	08977_VE 48727

FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CM PN - Nome	Castellari, Cristina
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca