

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00670410

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura maschile in veste monacale con braccia conserte; sullo sfondo le mura e alcune rovine della città

SGTP - Titolo proprio Sweden Visby pageant 1938 Petrus de Dacia

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	11_B_s

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	08977
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1938
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1938
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito svedese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
-------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	51

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	bandella di carta con fori; sul verso, nastro adesivo lungo i margini; sul recto, macchie di nastro adesivo alterato.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	Soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; tonaca; saio; mura di cinta; città; rovina; nuvola. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; prosa; manifestazioni culturali; rievocazione storica; Petrus de Dacia. Nomi: Visby pageant; Petrus de Dacia; Friedrich Mehler; Josef Lundahl; Ruinspeleskommittén. Luoghi: Sweden; Svezia; Gotland; Visby.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto a tutto campo
ISRI - Trascrizione	Sweden/ Visby pageant 1938/ Petrus de Dacia

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto al centro
ISRI - Trascrizione	July 21, 22, 23, 24 - August 10, 11, 12

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto in basso
ISRI - Trascrizione	Musical play by Friedrich Mehler - Text by Josef Lundahl

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Further information and tickets through "Ruinspeleskommittén", Visby, Sweden

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto al centro
ISRI - Trascrizione	Printed in Sweden

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto in basso al centro

ISRI - Trascrizione	Published by the Swedish Traffic Association/ Centraltryckeriet, Esselte ad Stockholm 1938
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul recto in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Imprimé en Suède

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMP - Posizione	sul verso in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 8977 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	Tuttora a Visby si tiene un importante festival nel corso del quale si tengono rievocazioni e spettacoli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	08977_VE 48727

FTAF - Formato

TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2014

CMPN - Nome

Castellari, Cristina

RSR - Referente scientifico

Mazza, Marta

RSR - Referente scientifico

Orsi, Oriana

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca