

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00997570
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente	ICCD
EPR - Ente proponente	ICCD
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	Ospizio Apostolico di S. Michele a Ripa Grande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via di S. Michele, 18
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
LDCS - Specifiche	Museo/Archivio di fotografia storica
UB - UBICAZIONE	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo Nunes Vais
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero di inventario generale	f36916
INVD - Data di inventariazione	1975
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	

<b>SGTI - Identificazione</b>	Braccini, Lola
<b>SGTI - Identificazione</b>	Scarpelli, Filiberto
<b>SGTI - Identificazione</b>	Scrittori - Ritratti - 1916 ca.
<b>SGTI - Identificazione</b>	Artisti - Ritratti - 1916 ca.
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Tito Livio Cianchettini, in arte Filiberto Scarpelli, e Lola Braccini ritratti insieme mentre interpretano una scenetta. Il caricaturista, ripreso seduto, con in mano un album da disegno e una matita, è intento a disegnare, sbirciando, la Braccini. La donna, seduta sul tavolinetto che la divide dall'amico, gli dà le spalle, mentre appare assorta nella lettura di una rivista. Il fondale è dipinto.
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attributo</b>	Filiberto Scarpelli [Tito Livio Cianchettini]: Scrittore, umorista e caricaturista, con Lola Braccini
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	etichetta applicata al supporto secondario del positivo corrispondente ICCD
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1916
<b>DTSV - Validità'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1916
<b>DTSL - Validità'</b>	ca.
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	confronto
<b>DTMS - Specifiche</b>	altro esemplare datato (ICCD INVN F34569)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Nunes Vais, Mario
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1856/ 1932
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	provenienza
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	178
<b>MISL - Larghezza</b>	129
<b>MISS - Spessore</b>	2

<b>FRM - Formato</b>	13x18
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	specchio d'argento lungo i bordi / impronte digitali
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro bianco
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: recto: a sinistra al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	36916
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: recto: in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	13263
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nunes Vais Weil, Laura
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1975
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografia allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	f36916
<b>SK - RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE</b>	
<b>RSE - ALTRE SCHEDE</b>	
<b>RSER - Riferimento altre schede</b>	è in relazione con
<b>RSET - Tipo di scheda</b>	FF
<b>RSEC - Codice</b>	1201254154
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005

<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Rullo G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Berardi E.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	i. v. 13263 Numero di inventario originario Archivio Nunes Vais. Lo scatto appartiene a una sequenza di due immagini (ICCD INVN F36909 e F36916) che insieme riproducono la scenetta interpretata dai soggetti ritratti.