

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00969026
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente	ICCD
EPR - Ente proponente	ICCD

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	Ospizio Apostolico di S. Michele a Ripa Grande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via di S. Michele, 18
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
LDCS - Specifiche	Museo/Archivio di fotografia storica

## UB - UBICAZIONE

### UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Nunes Vais
--------------	------------------

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	f36097
INVD - Data di inventariazione	1975

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione dell'oggetto</b>	negativo
--	----------

<b>OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto</b>	m
--	---

**QNT - QUANTITA'**

<b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>	1
--	---

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Cantanti - Ritratti fotografici
-------------------------------	---------------------------------

<b>SGTI - Identificazione</b>	Uomini - Ritratti fotografici
-------------------------------	-------------------------------

<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratto a figura intera di cantante lirico nei panni di un personaggio dell'Iris di Mascagni con abiti e trucco di scena, in linea col giapponesismo dell'opera. E' in posa in atteggiamento teatrale davanti a un paravento decorato con fiori dipinti, principalmente iris, di stile orientaleggiante. Il cantante ha in mano un ventaglio istoriato con figure in kimono. Oltre il paravento spunta il fondale, anch'esso dipinto con motivi floreali.
--	--

**SGL - TITOLO**

<b>SGLA - Titolo attributo</b>	Personaggio dell'Iris di Mascagni.
--------------------------------	------------------------------------

<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	etichetta applicata al supporto secondario del positivo corrispondente ICCD
---------------------------------	---

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX/ XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1898
------------------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	post
-------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1932
-----------------	------

<b>DTSL - Validita'</b>	ante
-------------------------	------

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi storica
---------------------------	-----------------

<b>DTMS - Specifiche</b>	data della prima rappresentazione dell'Iris di Mascagni (post quem)
--------------------------	---

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	riferimenti biografici
---------------------------	------------------------

<b>DTMS - Specifiche</b>	morte dell'autore (ante quem)
--------------------------	-------------------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Nunes Vais, Mario
--	-------------------

<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1856/ 1932
--	------------

<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
--	----------------------

<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	provenienza
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	179
<b>MISL - Larghezza</b>	129
<b>MISS - Spessore</b>	1
<b>FRM - Formato</b>	13x18
<b>MTS - Specifiche tecniche</b>	ritocchi a matita e a materia pittorica / ritocchi mediante abrasione
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	specchio d'argento lungo i bordi / piccoli graffi / impronte digitali
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: recto: a sinistra in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	8785
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: recto: a destra al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	36097
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nunes Vais Weil Laura
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1975
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	fotografia allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	f36097
<b>SK - RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE</b>	
<b>RSE - ALTRE SCHEDE</b>	
<b>RSER - Riferimento altre schede</b>	è in relazione con
<b>RSET - Tipo di scheda</b>	FF
<b>RSEC - Codice</b>	1201254154
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Rullo G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Berardi E.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	i. v. 8785 Numero di inventario originario Archivio Nunes Vais