

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00998816
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente	ICCD
EPR - Ente proponente	ICCD

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	Ospizio Apostolico di S. Michele a Ripa Grande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via di S. Michele, 18
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

LDCS - Specifiche	Museo/Archivio di fotografia storica
UB - UBICAZIONE	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo Nunes Vais
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero di inventario generale	f37683
INVD - Data di inventariazione	1975
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Mighetta
SGTI - Identificazione	Donne - Ritratti - 1908-1913 ca.
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ritratto, a busto, della signora Mighetta. Il soggetto, posto al centro dell'immagine, ripreso di tre quarti, rivolge lo sguardo verso l'obbiettivo; indossa una stola di pelliccia ed un cappello a falda larga con delle piume applicate.
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attributo	Sig.ra Mighetta
SGLS - Specifiche titolo	etichetta applicata al supporto secondario del positivo corrispondente ICCD
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1908
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1913
DTSL - Validita'	ca.
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi storica
DTMS - Specifiche	caratteristiche dell'abbigliamento
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore)	

personale)	Nunes Vais, Mario
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1856/ 1932
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	provenienza
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	178
MISL - Larghezza	129
MISS - Spessore	1
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Limitato specchio d'argento lungo i bordi / impronte / abrasioni / residui di carta incollati lungo i bordi
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	ad inchiostro
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	799
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	ad inchiostro
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: al centro a sinistra
ISRI - Trascrizione	37683
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: in alto a destra
ISRI - Trascrizione	cancellatura
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita

ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: al centro a destra
ISRI - Trascrizione	25268
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nunes Vais Weil Laura
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	fotografia esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	f37683
SK - RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE	
RSE - ALTRE SCHEDE	
RSER - Riferimento altre schede	è in relazione con
RSET - Tipo di scheda	FF
RSEC - Codice	1201254154
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome compilatore	Boglione E.
FUR - Funzionario responsabile	Berardi E.