SCHEDA

an action as	
CD - CODICI	P.
TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00998853
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente	ICCD
EPR - Ente proponente	ICCD
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCN - Denominazione	Ospizio Apostolico di S. Michele a Ripa Grande
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via di S. Michele, 18
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
LDCS - Specifiche	Museo/Archivio di fotografia storica
UB - UBICAZIONE	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo Nunes Vais
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero di inventario generale	f37720
INVD - Data di inventariazione	1975
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione	Gleck, Graziosa
SGTI - Identificazione	Attrici - Ritratti - 1900-1910 ante
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ritratto, a tre quarti di figura, dell'attrice Graziosa Gleck. Il soggetto, posto al centro dell'immagine, ripreso di tre quarti, seduto su di una poltrona, sorride e rivolge lo sguardo fuori campo. E' presente un tendaggio.
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attributo	Graziosa Gleck, attrice
SGLS - Specifiche titolo	etichetta applicata al supporto secondario del positivo corrispondente ICCD
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1900
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1910
DTSL - Validita'	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONG	DLOGIA
DTMM - Motivazione	analisi storica
DTMS - Specifiche	caratteristiche dell'abbigliamento
DTM - MOTIVAZIONE CRONG	DLOGIA
DTMM - Motivazione	riferimenti biografici
DTMS - Specifiche	dati anagrafici del soggetto ritratto (/ 1910)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTO	GRAFIA
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Nunes Vais, Mario
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1856/ 1932
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	provenienza
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	178
MISL - Larghezza	130
MISS - Spessore	1,5
MTS - Specifiche tecniche	Ritocchi a matita e a graffito
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	
conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Limitato specchio d'argento lungo i bordi / impronte / abrasioni
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: al centro a sinistra
ISRI - Trascrizione	26181
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	ad inchiostro
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	2056
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	ad inchiostro
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: al centro a destra
ISRI - Trascrizione	37720
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nunes Vais Weil Laura
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	fotografia esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	f37720
SK - RIFERIMENTO ALTRE SCH	EDE
RSE - ALTRE SCHEDE	
RSER - Riferimento altre schede	è in relazione con
RSET - Tipo di scheda	FF
RSEC - Codice	1201254154

M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	2005
CMPN Name and Statement	2005
CMPN - Nome compilatore FUR - Funzionario	Boglione E.
responsabile	Berardi E.