

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00667392
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500654937
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
OGTV - Identificazione	stampa composita

### QNT - QUANTITA'

<b>QNTN - Numero</b>	1
<b>QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie</b>	2
<b>QNTC - Completa /incompleta</b>	completa
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	vanga spiga e coppia di buoi aggiogati sullo sfondo della Rocca Malatestiana di Cesena in basso timpano del portale della Biblioteca Malatestiana
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Settimana Cesenate
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	10_A_o
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	06365
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1934
<b>DTSF - A</b>	1934
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Morigi Mario
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1904/ 1978
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000329
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	S. A. Litografica Marzocchi

<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Bologna
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	136
<b>MISL - Larghezza</b>	99.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	fascia di carta forata; alterazione cromatica da nastro adesivo; alterazione cromatica della carta; macchie; sporco; pieghe
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	<p>Lettura iconografica: vanga; spiga; buoi; giogo; veduta di città; architetture; Rocca Malatestiana; timpano di portale; Biblioteca Malatestiana. Categoria merceologica/ tipo evento: agricoltura; artigianato; allevamento; manifestazioni; mostre; concorsi; manifestazioni culturali; mostre; mostra d'arte; pittura; mostra storica; mostra bibliografica; convegni; sanità; ospedali; congressi; spettacolo; teatro; musica; concerto; opera lirica; sport; corse; ippica; tornei; tennis; raduni; motociclismo; impianti sportivi; ippodromo; tempo libero; serate popolaristiche; concerti; feste; fiere; parco divertimenti; organizzazioni associative; associazioni combattentistiche; istituzioni culturali; associazioni culturali; biblioteche; musei; sedi espositive; riduzioni ferroviarie. Nomi: Settimana Cesenate; OND; Opera Nazionale Dopolavoro; Dopolavoro Provinciale; Mostra Storica dell'Ottocento; Mostra Bibliografica; Convegno Storico Regionale; Mostra personale del pittore Malmerendi; Mostra dell'agricoltura; Mostra di pollicoltura; Quattordicesimo Concorso tori e torelli di razza Gentile Romagnola; Secondo Concorso suini da allevamento; Mostra dell'artigianato; Congresso Medico Chirurgico Romagnolo; Inaugurazione reparto maternità; Raduno Romagnolo Volontari della Guerra 1915-1918; Convegno per la Bonifica Integrale della Valle del Savio; Bohème; Puccini; Amico Fritz, Mascagni; Corse al trotto; Raduno motociclistico; Torneo di tennis; Serate popolaristiche con camerate regionali di canterini in costume; Concerto ocarine di Budrio; Concerti bandistici; Festa dell'uva; Mostra delle vetrine; Fiera Pagina 4di 9 gastronomica; Biblioteca Malatestiana; Palazzo delle Mostre; Foro Boario; Ospedale M. Bufalini; Teatro Comunale Bonci; Ippodromo Comunale. Luoghi: Forlì-Cesena; Cesena.</p>
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	morigi/ XII - 34

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello maiuscolo

**ISRP - Posizione**

margine inferiore, a destra

**ISRI - Trascrizione**

S. A. LITOGRAFICA MARZOCCHI - BOLOGNA

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello maiuscolo

**ISRP - Posizione**

in alto; in basso

**ISRI - Trascrizione**

OND/ DOPO LAVORO PROVINCIALE// MOSTRE AGRICOLTURA - ARTIGIANATO/ CONCORSO TORELLI/ CORSE AL TROTTO - SPETTACOLI LIRICI/ CONGRESSI E FESTEGGIAMENTI// SETTIMANA/ CESENATE// SETTEMBRE ANNO XII// MOSTRA STORICA DELL'OTTOCENTO// RIBASSI FERROVIARI

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello maiuscolo

**ISRP - Posizione**

in basso, a destra

**ISRI - Trascrizione**

AUTORIZZATO DALLA R.A QUESTURA/ DI BOLOGNA AI SENSI DELL'ARTICOLO/ 113 LEGGE DI PUBBLICA SICUREZZA/ E ART. 217 REGOLAMENTO RELATIVO// ESENTE DA BOLLO R. D. L. 10-8-27 N.o 1559

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

nota manoscritta

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

verso, in basso

**ISRI - Trascrizione**

Ill.mo/ Sig. Rag. Nando Salce/ Treviso

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

marchio

**STMQ - Qualificazione**

civile

**STMI - Identificazione**

OND - Opera Nazionale Dopolavoro

**STMU - Quantita'**

1

**STMP - Posizione**

in basso, a sinistra

**STMD - Descrizione**

Fascio littorio stilizzato

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di**

<b>appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 6365 riportato a penna
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La locandina (NCTN: 0500654937) uguale a questo manifesto riporta sul verso l'iscrizione con l'elenco delle manifestazioni in programma durante la Settimana Cesenate del 1934. La Settimana Cesenate fu inaugurata nel 1933 e celebrata a scadenza annuale nel mese di settembre, doveva costituire sotto le insegne e la coreografia di Cesena fascista la patinata vetrina del progresso. All'organizzazione della manifestazione era preposta un'apposita commissione che comprendeva gli esponenti politici più in vista e i rappresentanti delle maggiori istituzioni economiche cittadine. La Settimana era realizzata con il contributo dei privati e dell'ente pubblico (il Comune erogava annualmente un contributo a favore della manifestazione e si faceva carico degli eventuali disavanzi annuali). La Settimana prevedeva, oltre alle mostre più propriamente tecnico-commerciali, iniziative collaterali di tipo culturale e sportivo. Nel 1940 la Settimana Cesenate venne sospesa a causa dell'ingresso in guerra dell'Italia. Nel 1949 riprese con l'VIII edizione ed è tuttora attiva. (cfr. A. VARNI - B. D. MARALDI, Storia di Cesena V, Rimini 1994, pp. 414-417, 484-486, 502).

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	06365_VE 45689
<b>FTAT - Note</b>	recto
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

**CMPN - Nome**

Torresan, Chiara

**RSR - Referente scientifico**

Mazza, Marta

**RSR - Referente scientifico**

Di Ruscio, Irene

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Majoli, Luca