

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00283076

ESC - Ente schedatore S106

ECP - Ente competente S106

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa ai caduti

OGTN - Denominazione /dedicazione lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia	CH
PVCC - Comune	San Vito Chietino
PVCL - Localita'	SAN VITO CHIETINO
PVL - Altra localita'	Marina di San Vito
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	percorso viario
LDCN - Denominazione	largo Don Giuseppe Argentieri
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo Don Giuseppe Argentieri
LDCS - Specifiche	chiesa di Santa Maria del Porto / lato sinistro
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	14.444656412
GPDPY - Coordinata Y	42.307020164
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	9-12-2014
GPBO - Note	(2301698) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1918
DTSF - A	1925
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	bronzo

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	80
MIST - Validita'	ca

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	80
MIST - Validita'	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

L'opera è costituita da due lapidi, una contenente l'elenco dei caduti e l'altra un'epigrafe dedicatoria, poste lungo due pareti convergenti. Sono presenti anche quattro viti a punta di diamante, due per ogni lapide. Tra le due lapidi, nell'angolo tra le pareti, è inserito un altare in pietra, sormontato da un pannello in bronzo con la rappresentazione della Madonna col Bambino, tra le barche del porto. L'area ricorda una sorta di aiuola, con vasi, piante e un albero, delimitata da due parapetti.

DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
----------------------------------	------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
--	------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
--------------------------------------	---------------

ISRL - Lingua	italiano
----------------------	----------

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
------------------------------------	-------------

ISRP - Posizione	lapide/ lato sinistro/ dall'alto in basso
-------------------------	---

ISRI - Trascrizione

PACE ETERNA / AI CADUTI / CAPRARO ANTONIO / CIAMPOLI CIRO / CICCHETTI ANTONIO / CICCHETTI NICOLA / COCCO DOMENICO / CUPIDO GIUSEPPE / D'ALESSANDRO DOMENICO / DE NARDIS GIUSEPPE / D'INTINO CESARE / DI PAOLO GUIDO / MARCELLO OLIVIERO / MONTAZZOLI ONORIO / NARDONE CARMINE / ORLANDI MENTORINO / RONZITTI ORESTE / RULLI DOMENICO / VERI LUIGI / VERI RAFFAELE / D'ANTONIO FILIPPO / REMIGIO ORLANDO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
--------------------------------------	---------------

ISRL - Lingua	italiano
----------------------	----------

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
------------------------------------	-------------

ISRP - Posizione	lapide/ lato destro/ dall'alto in basso
-------------------------	---

ISRI - Trascrizione	PER VICENDE DI TEMPI / MUTANO GLI IDEALI UMANI / STA / NELLA SUA FORMA ETERNA / LA BELLEZZA MORALE / DEL SACRIFICIO E DEL MARTIRIO / CHE / MEGLIO DI QUESTO MARMO / AFFIDA AI POSTERI / LA CARA MEMORIA / DEI CITTADINI DI MARINA DI SAN VITO / CADUTI / COMBATTENDO PER / L'ONORE E LA GRANDEZZA / DELLA PATRIA IMMORTALE
NSC - Notizie storico-critiche	È probabile che le due lapidi, un tempo, costituissero un unico manufatto o comunque fossero disposte in modo differente.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di San Vito Chietino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAN - Codice identificativo	New_1418124533861
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAN - Codice identificativo	New_1418124696752
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAN - Codice identificativo	New_1418124888600
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAN - Codice identificativo	New_1418125064924
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Pellino C.
RSR - Referente scientifico	Di Nardo I.
FUR - Funzionario responsabile	Tomassetti P.L.