

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00667374

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione vasaio seduto al tornio foggia un vaso sullo sfondo della torre campanaria della chiesa della Madonna del Ponte di Lanciano

SGTP - Titolo proprio 1 Fiera Provinciale dell'Artigianato

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 10_A_o |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 06437 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| DTSI - Da | 1931 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1937 |
| DTSL - Validita' | ante |

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
|-------------------------------------|-----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | marchio |
| AUTN - Nome scelto | Lora |
| AUTA - Dati anagrafici | 0000/ 0000 |
| AUTH - Sigla per citazione | R111111R |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|-------------------|
| EDTN - Nome | Grafiche I.G.A.P. |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Roma - Milano |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 140 |

| | |
|--------------------------------------|--|
| MISL - Larghezza | 100 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | fascia di carta forata; alterazione cromatica da nastro adesivo; pieghe; strappo |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: figura maschile; vasaio; tornio; vaso; silhouette; veduta di città; architetture; torre campanaria della chiesa della Madonna del Ponte. Categoria merceologica/ tipo evento: artigianato; fiere; sindacato; corporazioni; riduzioni ferroviarie. Nomi: 1 Fiera Provinciale dell'Artigianato; Consiglio Provinciale dell'Economia Corporativa di Chieti. Luoghi: Chieti; Lanciano. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | margine inferiore, a destra |
| ISRI - Trascrizione | GRAFICHE I.G.A.P. ROMA - MILANO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in alto; in basso |
| ISRI - Trascrizione | 1.a/ FIERA PROVINCIALE/ DELL'ARTIGIANATO/ LANCIANO 10-24 SETTEMBRE// RIBASSI FERROVIARI DEL 50%/ A CURA DEL CONSIGLIO PROV. DELL'ECONOMIA CORPORATIVA DI CHIETI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | margine inferiore, a sinistra; margine destro, in basso |
| ISRI - Trascrizione | ESENTE DA BOLLO - ARTT. 6-7 ALLEG. B DELLA LEGGE SUL BOLLO// AFF. AUTORIZZATA DALLA R. QUESTURA DI CHIETI |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | logo |
| STMQ - Qualificazione | dell'autore |
| STMI - Identificazione | Lora |

| | |
|--|---|
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in basso, a destra |
| STMD - Descrizione | Croce uncinata, negli spazi di risulta lettere: L O R A. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | verso |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 6437 riportato a penna |
| NSC - Notizie storico-critiche | Riguardo all'identificazione dell'autore del manifesto che si firma "Lora", va tenuto in considerazione che a Lanciano già dall'inizio del XX secolo era attivo l'architetto Annio Lora. Il Lora operava anche nel campo dell'artigianato, tanto che nel 1904 era stato nominato direttore della Scuola Serale e Domenicale di Arti Applicate all'Industria, a breve rinominata Regia Scuola per le arti decorative e industriali, presso la quale ebbe il merito di istituire la prima officina per il ferro battuto. Nel 1942 diede alle stampe con Guglielmo Paladini il volume "La R. scuola d'arte applicata all'industria G. Pellegrino di Lecce", dove il Lora fu direttore dal 1936 al 1949. La datazione del manifesto fa riferimento al periodo in cui nell'Italia fascista furono attivi i "Consigli provinciali dell'economia corporativa", istituiti nel 1931 (Legge 18 giugno 1931, n. 875) e sostituiti nel 1937 dai "Consigli provinciali delle corporazioni" (Regio decreto legge 28 aprile 1937, n. 524). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |

| | |
|--|--|
| FTAN - Codice identificativo | 06437_VE 45671 |
| FTAF - Formato | TIFF |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Torresan, Chiara |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Di Ruscio, Irene |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |