

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01220275

ESC - Ente schedatore S168

ECP - Ente competente S168

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 11

RVER - Codice bene radice 1201220275

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura allegorica femminile/ Filosofia?

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	VT
PVCC - Comune	Viterbo
PVL - Altra localita'	Bagnaia(frazione ISTAT);

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzina Montalto
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Villa Lante
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Jacopo Barozzi, 71, 01100 Bagnaia VT
LDCS - Specifiche	Piano terra, loggia, parete Sud, II campata

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1615
DTSF - A	1616
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ganassini Marzio
AUTA - Dati anagrafici	notizie fino al 1621
AUTH - Sigla per citazione	00001582

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Montalto Alessandro Cardinale
CMMD - Data	sec. XVII inizio
CMMF - Fonte	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	UNR
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto di figura femminile allegorica assisa su cornice superiore della trabeazione
--	--

DESI - Codifica Iconclass	49 C 20
----------------------------------	---------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: figura femminile (filosofia?).
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	Nella palazzina fatta costruire da Alessandro Damasceni (creato Cardinale dallo zio Sisto V con il nome di Alessandro Montalto) in Villa Lante, la loggia è l'ultimo ambiente ad essere decorato, dopo la definitiva uscita di scena del Cavalier d'Arpino che ricevette l'ultimo pagamento il 23 dicembre 1614. Nel corso del 1615, quando la decorazione delle sale al primo piano deve intendersi sostanzialmente conclusa, si registrano pagamenti ai pittori Agostino Tassi, Marzio Ganassini, Filippo Francini, Giovanni d'Ancona e Claudio Francese (dubitativamente interpretato con Claude Lorrain). Le quattro grandi figure allegoriche, che sulla scorta del Passeri sono state sovente riferite a Orazio Gentileschi (Salerno 1969), sono state giustamente ricondotte a Marzio Ganassini (Cavazzini 1993).
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Roma, Frosinone, Latina, Rieti e Viterbo
-------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	SBSAE LAZIO J 12585
-------------------------------------	---------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
--------------------	------------------------

FNTT - Denominazione	Registro dei mandati del Cardinal Montalto
-----------------------------	--

FNTD - Data	1607-1616
--------------------	-----------

FNTN - Nome archivio	Roma / Archivio Storico Capitolino / Archivio Cardelli / Appendice
-----------------------------	--

FNTS - Posizione	vol. 35-37
-------------------------	------------

FNTI - Codice identificativo	ASC-AC-App-v-35-37
-------------------------------------	--------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	trascrizione testo verbale
--------------------	----------------------------

FNTT - Denominazione	Deposizioni al processo contro Agostino Tassi
-----------------------------	---

FNTD - Data	1619
--------------------	------

FNTN - Nome archivio	Roma / Archivio di Stato / Tribunale criminale del Governatore / sec XVII
-----------------------------	---

FNTS - Posizione	busta 62
FNTI - Codice identificativo	ASR-Trib-cr-Gov-XVII-62
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salerno L.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00003661
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cavazzini P.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00003658
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Cardinali M.
FUR - Funzionario responsabile	Acconci A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Ciofetta S.
AGGF - Funzionario responsabile	Acconci A.