

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00185272

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300185272

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-architettonica

OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Pralboino

PVCL - Localita' PRALBOINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Santa Maria degli Angeli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico località Santa Maria degli Angeli

LDCS - Specifiche	fianco meridionale
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1444
DTSF - A	1497
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega bresciana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ intonacatura
MTC - Materia e tecnica	muratura/ intonacatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	1100
MISL - Larghezza	3400
MISV - Varie	lesena inferiore: MISA cm 207; MISL cm 45
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	danni da infiltrazioni di umidità
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	struttura dell'ex chiostro inglobato nella muratura. Nell'ordine inferiore si distingue una loggia tamponata con sette arcate a tutto sesto su colonne ottagonali con capitelli a cubo scantonato su doppio collarino. L'ordine superiore, anch'esso accecato, presenta colonne con capitello a cubo scantonato che reggono un architrave.
DESI - Codifica Iconclass	N.R.
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
	La struttura in esame appartiene all'ex chiostro quattrocentesco del

NSC - Notizie storico-critiche

convento di Santa Maria degli Angeli. Il convento è costruito dopo che nel 1444 i nobili Gambarara donano ai minori osservanti "una pezza di terreno" e nel 1451 accoglie la predicazione di San Giovanni da Capestrano. Nel 1458 la costruzione del complesso è già a buon punto dal momento che ospita un Capitolo provinciale. Nel 1497 l'intero complesso, che comprende la chiesa e il convento, risulta concluso poichè in tale anno avviene la consacrazione dell'altare maggiore della chiesa (per le vicende storiche del complesso si rimanda al contributo di B. Viscardi citato in bibliografia). Nella veduta del convento, dipinta nel 1625 circa da Antonio Gandino nel chiostro di San Giuseppe a Brescia, è ancora visibile il loggiato del piano inferiore del lato occidentale, ma non quello del lato in esame, del chiostro, che in seguito viene inglobato nell'attuale cascinale attiguo alla chiesa. E' probabile che il loggiato in esame, sul fianco meridionale della chiesa, sia stato tamponato in concomitanza con i lavori di riorientamento che coinvolsero Santa Maria degli Angeli intorno alla metà del secolo XVIII. La tipologia del capitello "a cubo scantonato" su collarino che compare nell'opera in esame è di matrice cistercense e viene ripresa nelle chiese francescane del secolo XIII, come attesta la presenza nella cappella Beccaria della chiesa di San Francesco a Pavia di fine secolo (pubblicato nel contributo di M. T. Mazzilli Savini citato in bibliografia di confronto, p. 461 e p. 525, fig. 71). Il suo uso perdura anche nel secolo successivo, ad esempio nelle arcate del fianco meridionale della chiesa tardo gotica di San Tommaso a Pavia (1388-1478), dell'ordine domenicano (si veda il contributo di M.T. Mazzilli Savini citato in bibliografia, p. 472 e p. 527 fig. 74). La decorazione del lato del chiostro attiguo alla chiesa è completata dalla decorazione pittorica a motivi geometrici e dalle relative iscrizioni, per le quali si propone il riferimento orizzontale 0300185272.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

00046247

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

00046247a

FTAT - Note

colonna dell'ordine inferiore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

00046247b

FTAT - Note

colonna dell'ordine superiore

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Viscardi B.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000620
BIBN - V., pp., nn.	pp. 157- 159

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mazzilli Savini M.T.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	20000637
BIBN - V., pp., nn.	p. 461, p. 472, p. 525, p. 527
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 71, fig. 74

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	arisi rota anna paola
RSR - Referente scientifico	marti giuseppina
FUR - Funzionario responsabile	rodella giovanni

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2013
RVMN - Nome	arisi rota anna paola