

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00674808

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

OGTV - Identificazione stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie 3

QNTC - Completa /incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	donna semidistesa sullo stemma di Padova osserva la basilica del Santo
SGTP - Titolo proprio	Città di Padova Stagione del Santo Giugno 1904
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	1_L
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	10952
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1904
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1904
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Paggiaro Emilio
AUTA - Dati anagrafici	1859/ 1929
AUTH - Sigla per citazione	S4001082
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	L. Donaudi
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Padova

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	206
MISL - Larghezza	100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	nastro sul verso lungo i margini. Fascia di carta forata

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; caduceo; libri; corona d'alloro; veduta di città; architetture; Basilica del Santo; monumento a Colleoni. Categoria merceologica/ tipo evento: commercio; industria; artigianato; agricoltura; fiere; allevamento; cavalli; bovini; manifestazioni culturali; mostre; mostra d'arte; arte applicata; sport; raduni; ciclismo; spettacolo; teatro; musica; opera lirica; riduzioni ferroviarie. Nomi: Stagione del Santo; Il Giudizio Universale; Stabat Mater; Lohengrin; Lorenzo Perosi; Francesco Vignas. Luoghi: Padova; Teatro Garibaldi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a destra
ISRI - Trascrizione	E. Paggiaro

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Stab. Lit. DONAUDI - PADOVA// STAMPATO COI COLORI DELLA CASA «MICHAEL HUBER - MILANO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in alto e in basso
	CITTÀ DI PADOVA/«STAGIONE DEL SANTO»/ GIUGN01904/

ISRI - Trascrizione

FIERA DI CAVALLI E BOVINI/ MACCHINE ed ATTREZZI AGRICOLI ecc. dal 10 al 14. esente da Tasse/ COMMISSIONI MILITARI PER ACQUISTO CAVALLI/ CONCORSO D'ARTE A SOGGETTO OBBLIGATO/ MOSTRA CAMPIONARIA D'ARTE APPLICATA/ Nella Sala della Ragione i giorni 12-14-10-18-19/ IL GIUDIZIO UNIVERSALE - STABAT MATER/ Del Maestro PEROSI - diretti dall'Autore/ TEATRO GARIBALDI/ SPETTACOLO D'OPERA «LOHENGRIN» COL CELEBRE TENORE FRANCESCO VIGNAS/ GRANDI GARE DI TIRO AL PICCIONE - PREMI: 3 MEDAGLIE - 5000 LIRE/ CONVEGNI CICLISTICI/ FESTEGGIAMENTI POPOLARI in Piazza V. E. II. il giorno 26/ SPETTACOLI PIROTECNICI - GRANDI CONCERTI MUSICALI/ MUSEI- ARENA- CAPPELLA DI GIOTTO aperti al pubblico/ SPECIALI FACILITAZIONI FERROVIARIE/ (Per informazioni rivolgersi all'Ufficio di Polizia Municipale)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

timbro

STMQ - Qualificazione

di collezione

STMI - Identificazione

Raccolta Salce

STMU - Quantita'

1

STMP - Posizione

sul verso, in basso a sinistra

STMD - Descrizione

Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 10952 riportato a penna

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Nando Salce

ACQD - Data acquisizione

1962

ACQL - Luogo acquisizione

Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

CDGI - Indirizzo

Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Baldin, Luigi

FTAD - Data

2014

FTAE - Ente proprietario

Soprintendenza SBSAE VE BL PD e TV

FTAC - Collocazione

Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV

FTAN - Codice identificativo

10952_VE 54313

FTAF - Formato

TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

CMPN - Nome

Sinagra, Francesca Romana

RSR - Referente scientifico

Mazza, Marta

RSR - Referente scientifico

Di Ruscio, Irene

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Il manifesto è composto da tre fogli di altezza 71 cm.