

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00672564

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500672564

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione locandina

OGTT - Tipologia pubblicitaria

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione dama e cavaliere in costume rinascimentale scendono una scala di pentagrammi musicali sotto il ritratto del tenore Enzo De Muro

|   |   |
|---|---|
| <b>SGTP - Titolo proprio</b>                                  | Nuovi dischi del tenore De Muro             |
| <b>SGTL - Tipo titolo</b>                                     | dalla stampa                                |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA                                      |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto                                      |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | TV  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Treviso                                     |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | ex scuola Giorgi                            |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>               | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60              |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                          | Raccolta Nando Salce                        |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | 20_B_a                                      |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>          |   |
| <b>INVN - Numero</b>  | 23204                                       |
| <b>INVD - Data</b>  | 1968  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XX                                     |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                              | secondo quarto                              |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1925  |
| <b>DTSF - A</b>   | 1949  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica                          |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | firma                                       |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Chareun Raoul detto Primo Sinopico          |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | 1889/ 1949                                  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | S3000008                                    |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>                               |   |
| <b>EDTN - Nome</b>  | Malvezzi & Elvetico                         |
| <b>EDTR - Ruolo</b>   | stampatore                                  |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>                               | Milano                                      |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | carta/ cromolitografia, fotocromolitografia |
| <b>MIS - MISURE</b>   |   |
| <b>MISU - Unita'</b>  | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 69.3  |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| MISL - Larghezza                     | 41.8  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>            |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |   |
| STCC - Stato di conservazione        | mediocre  |
| STCS - Indicazioni specifiche        | pieghe; abrasioni; strappo lungo il margine destro in alto, risarcito sul verso da nastro adesivo   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>           |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>             |   |
| DESI - Codifica Iconclass            | soggetto non rilevabile   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto      | Lettura iconografica: figura femminile; figura maschile; ritratto; cantante; tenore; abiti rinascimentali; scala; pentagramma; spartito; grammofono. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria musicale; disco musicale; opera lirica. Nomi: Enzo De Muro Lomanto; La Voce del Padrone. Luoghi: Milano. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| ISRC - Classe di appartenenza        | indicazione di responsabilità   |
| ISRS - Tecnica di scrittura          | a stampa  |
| ISRT - Tipo di caratteri             | corsivo   |
| ISRP - Posizione                     | in basso a sinistra   |
| ISRI - Trascrizione                  | sinopico  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| ISRC - Classe di appartenenza        | indicazione di responsabilità   |
| ISRS - Tecnica di scrittura          | a stampa  |
| ISRT - Tipo di caratteri             | maiuscolo   |
| ISRP - Posizione                     | in basso a sinistra sotto l'immagine  |
| ISRI - Trascrizione                  | MALVEZZI & ELVETICO - MILANO  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| ISRC - Classe di appartenenza        | pubblicitaria   |
| ISRS - Tecnica di scrittura          | a stampa  |
| ISRT - Tipo di caratteri             | maiuscolo   |
| ISRP - Posizione                     | in alto   |
| ISRI - Trascrizione                  | NUOVI/ DISCHI// DEL// TENORE/ DE MURO   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b> |   |
| STMC - Classe di appartenenza        | timbro  |
| STMQ - Qualificazione                | di collezione   |
| STMI - Identificazione               | Raccolta Salce  |
| STMU - Quantita'                     | 1   |
| STMP - Posizione                     | sul verso, in basso a sinistra  |
| STMD - Descrizione                   | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 23204 riportato a penna   |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | marchio  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | commerciale  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | La Voce del Padrone  |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Circolare. All'interno: LA VOCE DEL PADRONE; cane accanto a grammofo |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Baldin, Luigi                            |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 23204_VE 50819                           |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                                     |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                       |
|---------------------------------------|-----------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2014                  |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Robino Rizzet, Andrea |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Mazza, Marta          |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Ricco, Antonello      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca          |