

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00670431
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura a bocca aperta
SGTP - Titolo proprio	Teatro Futurista Marinetti
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	12_A_a

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	12853
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1928
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1928
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Prampolini Enrico
AUTA - Dati anagrafici	1894/1956
AUTH - Sigla per citazione	R111111R

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
-------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	139.2
MISL - Larghezza	97.7

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	Soggetto non rilevabile
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; teatro futurista. Nomi: teatro futurista; teatro futurista Marinetti; I prigionieri e l'amore; L'oceano del cuore; Enrico Prampolini; De Cenzo & C; Filippo Tommaso Marinetti.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di collezione
--------------------------------------	---------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
------------------------------------	--------------

ISRP - Posizione	sul verso in basso a sinistra
-------------------------	-------------------------------

ISRI - Trascrizione	12853
----------------------------	-------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
--------------------------------------	----------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRP - Posizione	sul recto in alto
-------------------------	-------------------

ISRI - Trascrizione	TEATRO/ FUTURISTA/ MARINETTI
----------------------------	------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
--------------------------------------	-------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRP - Posizione	sul recto in basso
-------------------------	--------------------

ISRI - Trascrizione	I PRIGIONIERI E L'AMORE/ L'OCEANO DEL CUORE/ DIRETTORE ARTISTICO/ MARINETTI/ SCENOTECNICO PRAMPOLINI/ GESTIONE DE CENZO & C
----------------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
--------------------------------------	-------

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
------------------------------------	----------

ISRP - Posizione	sul recto in basso a destra
-------------------------	-----------------------------

ISRI - Trascrizione	PRAMPOLINI
----------------------------	------------

NSC - Notizie storico-critiche

	la datazione del manifesto fa riferimento all'anno in cui l'opera teatrale fu in scena a Bologna e di cui si è trovato traccia [cfr. http://www.bibliotecasalaborsa.it/cronologia/bologna/1928/884 consultato in data 3 settembre 2015].
--	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQN - Nome	Nando Salce
--------------------	-------------

ACQD - Data acquisizione	1962
---------------------------------	------

ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	12853_VE 48748
FTAF - Formato	TIFF
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sipario di carta
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	S0000021
BIBN - V., pp., nn.	p. 21, fig. 69
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Castellari, Cristina
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	il manifesto è incollato su supporto secondario in carta telata che misura 143x101.7 cm.