

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00672575

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500653908

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione locandina

OGTT - Tipologia pubblicitaria

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione statua di kore davanti a una finestra aperta su paesaggio con templi greci

| | |
|------------------------------|--|
| SGTP - Titolo proprio | Stabilimento Grafico A. Zanlari & C. Parma |
|------------------------------|--|

| | |
|---------------------------|--------------|
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |
|---------------------------|--------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|---------------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|--------|
| PVCR - Regione | Veneto |
|-----------------------|--------|

| | |
|-------------------------|----|
| PVCP - Provincia | TV |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------|
| PVCC - Comune | Treviso |
|----------------------|---------|

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------------|------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
|-----------------------------|------------------|

| | |
|---|--------------------------------|
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
|---|--------------------------------|

| | |
|--------------------------------------|----------------------|
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
|--------------------------------------|----------------------|

| | |
|--------------------------|--------|
| LDCS - Specifiche | 20_B_a |
|--------------------------|--------|

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 23247 |
|----------------------|-------|

| | |
|--------------------|------|
| INVD - Data | 1968 |
|--------------------|------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1933 |
|------------------|------|

| | |
|-------------------------|-----|
| DTSV - Validita' | (?) |
|-------------------------|-----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1933 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------|-----|
| DTSL - Validita' | (?) |
|-------------------------|-----|

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|-------------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|---|-------|

| | |
|---------------------------|-----------------------------|
| AUTN - Nome scelto | Carboni Erberto detto Lince |
|---------------------------|-----------------------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1899/ 1984 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | S1000013 |
|-----------------------------------|----------|

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|--------------------|--------------------------------------|
| EDTN - Nome | Stabilimento Grafico A. Zanlari & C. |
|--------------------|--------------------------------------|

| | |
|---------------------|------------|
| EDTR - Ruolo | stampatore |
|---------------------|------------|

| | |
|---------------------------------|-------|
| EDTL - Luogo di edizione | Parma |
|---------------------------------|-------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|----|
| MISU - Unita' | cm |
|----------------------|----|

| | |
|--------------------------------------|--|
| MISA - Altezza | 42.6 |
| MISL - Larghezza | 33.2 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: riproduzione di scultura; kore; finestra; muro; paesaggio; templi greci; sfera; piantina. Categoria merceologica/ tipo evento: industria grafica; officine grafiche. Nomi: Stabilimento Grafico A. Zanlari & C. Luoghi: Parma. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso, sotto la kore |
| ISRI - Trascrizione | ERBERTO/ CARBONI/ 1933 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | STABILIMENTO GRAFICO A. ZANLARI & C. PARMA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | greco |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri greci |
| ISRP - Posizione | in basso, nella cartina |
| ISRI - Trascrizione | EYREMA EN ATHENAI |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | sul verso, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 23247 riportato a penna |
| | La data apposta sotto la firma dell'autore non è molto chiara e |

NSC - Notizie storico-critiche potrebbe essere letta anche 1923 o 1943.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 23247_VE 50830 |
| FTAF - Formato | TIFF |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------------|-----------------------|
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Robino Rizzet, Andrea |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Ricco, Antonello |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |