

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00185070

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino adorata da Santa Felicità e i suoi figli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Mantova. Chiesa di San Maurizio. Inv. Dem. 18

INVD - Data 2013

### STI - STIMA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1811

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1832

DTSL - Validita' ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00015708
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ruggeri Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1771-1841
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000300
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMD - Data</b>	Luigi Cavriani
<b>CMMC - Circostanza</b>	sostituzione dell'originale di Lorenzo Garbieri
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	330
<b>MISL - Larghezza</b>	220
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1986/ 1987
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAE Mantova
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Mingardi G.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	N. R.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Bambino; Santa Felicita. Figure: figli. Architettura: trono; colonne; nicchia a conchiglia; gradini. Attributi: (Santa Felicita) figli; contesto. Attributi: (Madonna) abbigliamento; contesto; Bambino. Attributi: (Bambino) aureola; atteggiamento; contesto.
	Il 27 febbraio 1811 i dipinti della cappella di Santa Felicita sono registrati ancora in loco (come attesta il registro dei "Quadri esistenti nella chiesa di San Napoleone", riportato nelle fonti) ma già il 27 marzo del medesimo anno i dipinti furono spostati e "abbandonati sotto un portico di casa Zanella, poi sotto quello di un cortile di una casa Aldegati e perciò tanto laceri e guasti che il pittore Antonio

**NSC - Notizie storico-critiche**

Ruggeri suggerisce un pronto e diligente riparo al tutto”. Così scrive Luigi Cavriani in una lettera indirizzata al Direttore del Demanio (conservata in ASMn, Inventario 33, Busta 419, già menzionata nel contributo di Tellini Perina citato in bibliografia) aggiungendo che li ha ritirati per farli “aggiustare”. A Cavriani, quindi, si deve la commissione al pittore mantovano Antonio Ruggeri di eseguire una copia della pala dell’altare originale di Lorenzo Garbieri. D’altra parte Ruggeri (1771- 1841), di cui si conosce anche l’attività di scultore, esegue per i Cavriani anche otto medaglioni raffiguranti uomini illustri (per la ricostruzione del profilo biografico-artistico si rimanda al contributo di L’Occaso del 2008 citato nella bibliografia di confronto, consultabile online anche in: <http://www.ledonline.it/acme/allegati/Acme-08-II-06-LOccaso.pdf>). L’esecuzione della tela per San Maurizio dovrebbe porsi tra il 1811 e il 1832, quando Susani (nel contributo citato in bibliografia) la riporta come esistente in chiesa. Il dipinto originale risulta perduto (si veda la voce biografica di Lorenzo Garbieri compilata da Corsetti nel 1999, citata in bibliografia); tuttavia è possibile rintracciare in rete un dipinto attribuito a Garbieri che può essere considerato un bozzetto, date le misure ridotte (cm 42,3 x 27,8), oppure una copia (pubblicato in <http://www.artnet.com/artists/lorenzo-garbieri/the-madonna-and-child-adorred-by-santa-felicit%C3%A0-uYXmWvS94JrhE4ng2iLgXg2>, ripreso in [http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Lorenzo\\_Garbieri\\_Virgen\\_con\\_ni%C3%B1o\\_adorada\\_por\\_Santa\\_Felicita\\_y\\_sus\\_hijos.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Lorenzo_Garbieri_Virgen_con_ni%C3%B1o_adorada_por_Santa_Felicita_y_sus_hijos.jpg)). La copia di Ruggeri, se confrontata con tale dipinto, dalla cromia più distesa, risulta fedele se non con piccole varianti nell’acconciatura della Madonna e nell’architettura del trono. Per i dipinti realizzati da Ruggeri in San Maurizio si propone il riferimento orizzontale 0300185070.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

00045930a

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

relazione di restauro

**FNTD - Data**

1986/ 2000

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro inventariale

**FNTD - Data**

1811/02/27

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

lettera

**FNTD - Data**

1811/03/27

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Susani G.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1831
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000008
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 68- 69
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Matteucci V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1902
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	80000005
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 366
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pastore G./ Tellini Perina C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000604
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 105
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marinelli S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000614
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 295
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	L'Occaso S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000630
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 171, n. 10
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Corsetti I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000629
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 312
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	arisi rota anna paola
<b>RSR - Referente scientifico</b>	marti giuseppina

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	rodella giovanni
---------------------------------------	------------------

<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
---	--

<b>RVMD - Data</b>	2013
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	arisi rota anna paola
--------------------	-----------------------