

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00674860
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
OGTV - Identificazione	stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	2

QNTC - Completa /incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	uomo nudo suona una grande lira
SGTP - Titolo proprio	Arena di Verona dal 19 luglio al 15 agosto 1927 grande stagione lirica
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	15_N
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	11871
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1927
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1927
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Codognato Plinio
AUTA - Dati anagrafici	1878/ 1940
AUTH - Sigla per citazione	S1000014
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm

MISA - Altezza	203
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	nastro sul verso lungo i margini
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; lira; veduta di città; architetture; arena. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; stagione lirica; manifestazioni culturali celebrazioni; centenario di morte; compositore; riduzioni ferroviarie. Nomi: Arena di Verona; La Vestale; Aida; Gaspere Luigi Pacifico Spontini; Giuseppe Verdi; Ludwig van Beethoven; Antonio Guarnieri; Giovanni Zenatello; Ottone Rovato; Ettore Fagioli; Benito Mussolini. Luoghi: Verona.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	Codognato
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	ARENA DI VERONA/ DAL 19 LUGLIO AL 15 AGOSTO 1927 - GRANDE STAGIONE LIRICA/ LA VESTALE = AIDA/ GRANDIOSA OPERA BALLO DEL M.O G. SPONTINI = DEL M. O G. VERDI =/ .V.A. E IX.A SINFONIA DI BEETHOVEN/ IN OCCASIONE DEL CENTENARIO BEETHOVENIANO/ DIRETTORE: ANTONIO GUARNIERI/ DIREZIONE ARTISTICA: GIOVANNI ZENATELLO/ COOPERATORE E ORGANIZZATORE - OTTONE ROVATO/ Progettista delle opere scenografiche: Architetto ETTORE FAGIOLI/ AVVENIMENTO DI ECCEZIONALE IMPORTANZA/ sotto l'Alto Patronato/ di S. E. l'On. BENITO MUSSOLINI/ Capo del Governo Nazionale/ ELENCO ARTISTICO/ (per ordine alfabetico)/ [... segue elenco come da fotografia allegata]/ FACILITAZIONI FERROVIARIE/ Per informazioni e prenotazione posti rivolgersi IMPRESA ARENA - Telefono N. 2644/ La Prima Rappresentazione avrà luogo la sera si Martedì 19 Luglio 1927/ con la grandiosa opera-ballo "LA VESTALE" di G. SPONTINI
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	L'Affissione e la distribuzione sono/ autorizzate dal R. Questore di Verona/ in data 19 Maggio 1927

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 11871 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Cttà di Verona
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	a sinistra
STMD - Descrizione	Fascio littorio; scudo con croce

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Stemma Scaligero
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	a destra
STMD - Descrizione	Fascio littorio; scudo con scala

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza SBSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	11871_VE 54367
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Sinagra, Francesca Romana
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il manifesto è composto da due fogli di altezza 70 e 137 cm.
---------------------------	--------------------------------------------------------------