

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00705995
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figure femminili
------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Seggiano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	giardino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Trento e Trieste 19
LDCCS - Specifiche	antistante al Comune

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
----------------------------	---

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.558970445
GPDPY - Coordinata Y	42.928465345
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004350_CB.IGM25
GPBT - Data	21-6-2014
GPBO - Note	(2338260) -IGM 25000- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/IGM_25000.map) -CB.IGM25000
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1972
DTSF - A	1972
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
ADT - Altre datazioni	Iintervista allo scultore Antonio Lazari del 3 settembre 2010.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Lazari Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1939/
AUTH - Sigla per citazione	00001929
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	travertino/ scultura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Gruppo scultoreo composto da una figura femminile in piedi e da

sull'oggetto	un'altra che stringe in un abbraccio il figlio.
DESI - Codifica Iconclass	21AA231 : 21AA234
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure femminili.
NSC - Notizie storico-critiche	Antonio Lazari, originario della Puglia, si trasferisce nel 1960 all'età di 21 anni a Grosseto come insegnante di disegno. La sua carriera artistica vanta notevoli riconoscimenti in Italia e all'estero tra le sue ultime realizzazioni bisogna annoverare il monumento commemorativo alle vittime civili di guerra a Grosseto (2003) e l'arredo dell'abside della chiesa dedicata alla Beata Maria Taigi in Siena. L'opera di Seggiano è caratterizzato da due figure femminili, di cui una di queste stringe al petto un bambino. La madre secondo Lazari è la vittima per eccellenza della guerra e in questo caso è anche la personificazione della città che tenta di proteggere i suoi figli-cittadini. L'idea di realizzare un monumento allusivo alla strage o alla morte viene ribaltato in un concetto di speranza con un suggerimento alla nascita e alla continuità della vita con la realizzazione due figure femminili di cui una madre. Queste figure estremamente stilizzate non sono accostabile a nessuna delle icone femminili abbondantemente usate dagli scultori della Grande Guerra (la Patria, la Vittoria alata...), anche solo per la sua forma che sembra ricordare per la sua rotondità le antiche raffigurazioni delle vene del Paleolitico, con i connotati femminili fortemente accentuati, propiziatori di vita e di prosperità.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	comune di Seggiano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBSAE SI 42439c

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE SI 47668c

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Ranieri A.
RSR - Referente scientifico	Mangiavacchi M.
FUR - Funzionario	

responsabile

Mangiavacchi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2014

RVMN - Nome

Ranieri A.