

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00281513

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0900281513

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione resurrezione di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

| | |
|---|-------------------------------------|
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | monastero |
| LDCQ - Qualificazione | benedettino femminile |
| LDCN - Denominazione | Monastero di S. Apollonia |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Chiesa e monastero di S. Apollonia |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via XXVII Aprile, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo del Cenacolo di S. Apollonia |
| LDCS - Specifiche | refettorio, parete destra |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1447 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1447 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Andrea del Castagno |
| AUTA - Dati anagrafici | 1419 ca./ 1457 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000034 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 453 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | cadute di colore, svelato, staccato |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| | |

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Cristo esce dal sepolcro. |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 E 1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Figure: angeli. Figure maschili: soldati. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: sarcofago; stendardo. Paesaggi: alberi; colline. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La Resurrezione come gli altri affreschi sopra l'Ultima Cena fu ritrovata sotto la scialbatura intorno al 1890 in cattive condizioni. Il Cavalcaselle l'attribuì ad Andrea mentre il Giglioli voleva vedere in alcune parti la mano di scolari o aiuti. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | ex art. 15 28709 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Landi S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|---------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bellini F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Damiani G. |