

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00281514

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900281514

ROZ - Altre relazioni 0900281513

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sinopia

OGTP - Posizione a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione resurrezione di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino femminile
LDCN - Denominazione	Monastero di S. Apollonia
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e monastero di S. Apollonia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via XXVII Aprile, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo del Cenacolo di S. Apollonia
LDCS - Specifiche	refettorio, parete sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1447
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1447
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Andrea del Castagno
AUTA - Dati anagrafici	1419 ca./ 1457
AUTH - Sigla per citazione	00000034

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ terra rossa
--------------------------------	-----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Resurrezione di Cristo.

DESI - Codifica Iconclass

73 E 12 3

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Figure: angeli; soldati. Oggetti: sepolcro. Paesaggi: alberi.

NSC - Notizie storico-critiche

Il complesso degli affreschi di S. Apollonia non è ricordato in antico e se ne tace fino alla metà dell'Ottocento probabilmente per la sua collocazione in clausura. Ello è stato variamente datato tra il 1434 e il 1449. Il Poggi lo colloca negli anni 1445-49 o 50 a seguito dei lavori di ampliamento del manastero autorizzati da Eugenio IV (con lettera 16 giugno 1445) alla badessa Cecilia Donati. Dopo un nuovo esame dei documenti Fortuna è arrivato alla conclusione che Andrea avrebbe potuto eseguire gli affreschi fra l'aprile e il luglio 1447 e il 1448, perlomeno l'Ultima Cena, rientra per le tre scene superiori arriva a ipotizzare una datazione di un decennio più tardo. Una nuova analisi dei documenti ha portato Corti e Hartt a considerare gli affreschi eseguiti tra il giugno e l'autunno del 1447. Le sinopie sono venute alla luce in seguito allo stacco, reso necessario dal cattivo stato di conservazione, eseguito nel 1953 dal Tintori. Nell'esecuzione della sinopia il Castagno ha utilizzato una tecnica mista di disegno e spolvero, inoltre solo la "Resurrezione" è l'unica scena che abbia tutte le stesse figure nella sinopia e nell'affresco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15 28714

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Great age

BIBD - Anno di edizione

1968

BIBH - Sigla per citazione

00003540

BIBN - V., pp., nn.

pp. 157-159

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome	Landi S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	Damiani G.