

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00671505

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

### RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500671505

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione tondo con lettera P sullo sfondo della Basilica di Sant'Antonio di Padova

SGTP - Titolo proprio	33 Fiera di Padova
-----------------------	--------------------

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
--------------------	--------------

#### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

##### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Veneto
----------------	--------

PVCP - Provincia	TV
------------------	----

PVCC - Comune	Treviso
---------------	---------

##### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
----------------------	------------------

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
--	--------------------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
-------------------------------	----------------------

LDCS - Specifiche	12_B_c
-------------------	--------

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

##### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21851
---------------	-------

INVD - Data	1968
-------------	------

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1955
-----------	------

DTSF - A	1955
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
------------------------------	------------

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito italiano
----------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
--------------------------------------	----------

##### EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Grafiche Longo & Zoppelli
-------------	---------------------------

EDTR - Ruolo	stampatore
--------------	------------

EDTL - Luogo di edizione	Treviso
--------------------------	---------

#### MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
-------------------------	------------------------

##### MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
---------------	----

MISA - Altezza	70.2
----------------	------

MISL - Larghezza	50
------------------	----

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	carta forata in alto, macchie
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: lettera P; architetture; basilica. Categoria merceologica/ tipo evento: commercio; industria; artigianato; agricoltura; fiere; associazioni economiche; enti di promozione turistica. Nomi: 33 Fiera di Padova; UFI; Union des Foires Internationales; ENIT; Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche; Basilica di Sant'Antonio di Padova. Luoghi: Padova.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	margine inferiore, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GRAFICHE LONGO & ZOPPELLI - TREVISO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto e in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	internazionale// 33.a/ FIERA DI PADOVA/ 29 MAGGIO 13 GIUGNO 1955
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	margine inferiore, a sinistra e a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Membro dell'Union des Foires internationales/ Autorizz. Questura Treviso n. 30698 - 1955 dell'11-1-1955// Autorizz. E.N.I.T. n. 341 - 55 del 26 - 1 - 1955/ Autorizz. Min. Finanze n. 165415 del 29 - 1 - 1955
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	retro, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 21851 riportato a penna

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	UFI - Union des Foires Internationales
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Circolare, dentato. All'interno: UNION/ DES FOIRES INTERNATIONALES; al centro testa di Mercurio con cappello alato

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	ENIT - Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	ENIT entro ghirlanda sormontata da stella

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Fiera di Padova
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Circolare. All'interno: lettera P sullo sfondo della Basilica di Sant'Antonio di Padova

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	21851_VE 49698
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Aloisi, Patrizia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sartor, Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca