

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00849345

ESC - Ente schedatore C065076

ECP - Ente competente S176

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Montesano sulla Marcellana

PVCL - Localita' MONTESANO SULLA MARCELLANA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione civico

LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico via Roma

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico Etnoantropologico di Montesano

LDCS - Specifiche sala X

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 27

INVD - Data 2004

## OG - OGGETTO

### OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione marmitta

### OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione locale

OGAD - Denominazione tiàna

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia creta

MTCT - Tecnica tornitura

### MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia creta

MTCT - Tecnica cottura

<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	smalto
<b>MTCT - Tecnica</b>	invetriatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	15
<b>MISP - Profondita'</b>	25
<b>MISD - Diametro</b>	27,5
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	ceramica da fuoco
<b>UTM - Modalita' d'uso</b>	La marmitta era utilizzata per la cottura degli alimenti su fuoco vivo
<b>UTO - Occasione</b>	pasti
<b>UTA - Collocazione nell'ambiente</b>	dispensa
<b>UTS - Cronologia d'uso</b>	XIX-XX secolo (prima metà)
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	non funzionale per diffuse e profonde crepe sul fondo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La marmitta in certo qual modo riporta, per esemplarità e bellezza, all'antichità. Noto come olla o marmitta, è realizzata in creta dipinta esternamente e smaltata internamente. È a sponde alte, dalla classica forma tondeggiante e panciuta con fondo concavo. Completano due manici a nastro. Il suo poliedrico utilizzo in cucina ne ha determinato la sua versatilità. Particolarmente importante è il fondo concavo, che ne determinava l'uso su treppiedi metallico.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data</b>	2000
<b>ACQL - Luogo di acquisizione</b>	Montesano sulla Marcellana
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Montesano sulla Marcellana
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Filippo Gagliardi
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MCDM0017
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Petrosino F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vannata F.