

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda      S

LIR - Livello ricerca      P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione      05

NCTN - Numero catalogo  
generale      00671510

ESC - Ente schedatore      S160

ECP - Ente competente      S160

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni      0500652317

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      manifesto

OGTT - Tipologia      pubblicitario

## SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Mercurio con Pegaso sullo sfondo dei Paesi mediterranei
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	VI Fiera di Tripoli coloniale internazionale
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	12_B_c

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	21843
<b>INVD - Data</b>	1968

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1932
<b>DTSF - A</b>	1932
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Retrosi Virgilio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1892/ 1975
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000036

### EDT - EDITORI STAMPATORI

<b>EDTN - Nome</b>	Officine Grafiche I.G.A.P. - Impresa Generale Affissioni Pubblicità
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Roma

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	70.1

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

carta forata in alto, strappi

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Lettura iconografica: figura maschile; divinità; Mercurio; caduceo; elmo alato; sandali alati; animali mitologici; cavallo; Pegaso; carta geografica; Europa; Nord Africa; bacino del Mediterraneo. Categoria merceologica/ tipo evento: commercio; industria; artigianato; agricoltura; fiere. Nomi: VI Fiera di Tripoli coloniale internazionale. Luoghi: Libia; Tripoli.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

in alto, a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

RE/ TRO/ SI

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

caratteri vari

**ISRP - Posizione**

in basso, a destra

**ISRI - Trascrizione**OFFICINE GRAFICHE/ I.G.A.P./ ROMA-VIA D'ARACOELI 49 -  
TEL. 64 474**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

caratteri vari

**ISRP - Posizione**

in basso

**ISRI - Trascrizione**VI- FIERA DI TRIPOLI/ COLONIALE INTERNAZIONALE/ -8  
MARZO - 8 MAGGIO 1932-X-**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

caratteri vari

**ISRP - Posizione**

margini sinistro e destro, in basso, in verticale

ESENTE DA BOLLO// AFFISSIONE AUTORIZZATA DALLA R.

ISRI - Trascrizione

QUESTURA DI ROMA - 2-1-32-

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	retro, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 21843 riportato a penna

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	21843_VE 49703
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Aloisi, Patrizia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sartor, Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca

