

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00264267
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	1100264267

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stazione III: Gesù cade sotto la croce la prima volta
SGTP - Titolo proprio	Stazione III Gesù cade la prima volta
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Pollenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** ambito Italia settentrionale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Pietro e Giuseppe Vallardi**EDTD - Dati anagrafici** notizie 1812/ 1861**EDTR - Ruolo** editore**EDTL - Luogo di edizione** Milano/ Contrada Santa Margherita N. 1101**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Pietro e Giuseppe Vallardi**EDTD - Dati anagrafici** notizie 1812/ 1861**EDTR - Ruolo** stampatore**EDTL - Luogo di edizione** Milano/ Contrada Santa Margherita N. 1101**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ litografia**MIS - MISURE****MISU - Unita'** mm**MISA - Altezza** 220**MISL - Larghezza** 160**MIF - MISURE FOGLIO****MIFU - Unita'** mm**MIFA - Altezza** 280**MIFL - Larghezza** 220**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** 73 D 43 1 (III)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo. Figure: figure maschili; soldati. Oggetti: croce; corda; corona di spine. Armi: lance.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRL - Lingua** italiano**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso al centro**ISRI - Trascrizione** Milano presso P. e G. Vallardi C.a S. Margherita N° 1101**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	STAZIONE/ III/ GESU' CADE LA PRIMA VOLTA
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La stampa litografica è da ascrivere ad ignoto autore poichè non sono presenti le indicazioni di responsabilità relative. La litografia è caratterizzata da un buon livello esecutivo che si esplicita nella finezza della resa dei particolari e delle espressioni dei personaggi inquadrati entro un ovale decorato a motivi vegetali. Si evince che l'opera fu edita a Milano presso la stamperia Vallardi, rinomata famiglia di editori, librai e tipografi milanesi. Iniziatore fu Francesco Cesare (1736-1799) che, avendo ereditato dallo zio Giulio Scaccia una libreria, la guidò per cinquant'anni facendone uno dei centri della vita culturale di Milano, dove convenivano Beccaria e i fratelli Verri, Parini e altri. Gli succedettero i figli Pietro (1770-1819) e Giuseppe (1784-1861), che intitolarono (1812) la ditta ai Fratelli Vallardi, distinguendosi nella pubblicazione di libri e stampe d'arte. Giuseppe, rimasto nel 1819 unico proprietario, diede nuovo impulso all'azienda, pubblicando fra l'altro un Itinerario d'Italia, precursore delle moderne guide turistiche; fondò filiali a Londra e a Parigi (si deve a questa sede se fu assicurata al Louvre la cosiddetta raccolta Vallardi di disegni del Pisanello e leonardeschi).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

SBSAE Urbino 002744I

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2014

CMPN - Nome

Vanni, Laura

RSR - Referente scientifico

Caldari, Maria Claudia

FUR - Funzionario responsabile

Caldari, Maria Claudia