

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00668552

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione locandina

OGTT - Tipologia pubblicitaria

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione due satiri intenti a spingere un pianoforte fuori dalla scena e flauto di Pan posato sugli spartiti

SGTP - Titolo proprio Musica e Musicisti

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione ex scuola Giorgi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Sant'Ambrogio di Fiera, 60

LDCM - Denominazione raccolta Raccolta Nando Salce

LDCS - Specifiche 10_B_t

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 08948

INVD - Data 1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1902**DTSV - Validita'** ca**DTSF - A** 1905**DTSL - Validita'** ca**DTM - Motivazione cronologia** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Laskowski François detto Laskoff Franz**AUTA - Dati anagrafici** 1869/ post 1921**AUTH - Sigla per citazione** S1000244**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Officine G. Ricordi & C.**EDTR - Ruolo** stampatore**EDTL - Luogo di edizione** Milano**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** G. Ricordi & C. Editori**EDTR - Ruolo** editore**EDTL - Luogo di edizione** Milano**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ cromolitografia**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 49.9**MISL - Larghezza** 35.8**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** rinforzi di nastro sul retro, alterazioni cromatiche da nastro

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica
Iconclass**

soggetto non rilevabile

**DESS -
Indicazioni sul
soggetto**

Lettura iconografica: satiri; flauto di Pan; spartiti; pianoforte. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; periodico bimestrale; musica. Nomi: Musica e Musicisti; G. Ricordi & C. Editori. Luoghi: Milano.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di
scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di
caratteri**

corsivo

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

**ISRI -
Trascrizione**

F. Laskoff.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di
scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di
caratteri**

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

in basso

**ISRI -
Trascrizione**

OFF. G. RICORDI & C. MILANO

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di
scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di
caratteri**

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

**ISRI -
Trascrizione**

G. RICORDI & C. EDITORI - MILANO

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

pubblicitaria

**ISRS - Tecnica di
scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di
caratteri**

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

in alto e in basso

MUSICA E MUSICISTI// RIVISTA ILLUSTRATA BIMESTRALE/

ISRI - Trascrizione	ABBONAMENTO ANNUO: ITALIA L. I. 50 - ESTERO L. 1.80/ PREMIO GRATUITO: UN PEZZO DI MUSICA DEL/ VALORE DI Fr. 1.50 - NETTI/ NUMERO DI SAGGIO GRATIS
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 8948 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	La Rivista illustrata bimestrale Musica e Musicisti uscì con il primo numero il 15 gennaio 1902, non si rinvencono riferimenti oltre il 1905. (http://www.internetculturale.it/opencms/opencms/it/ricerca_metamag.jsp?semplice=semplice&semplice.y=0&semplice.x=0&q=periodici+musicali&tipo=biblioteca&__meta_publisherString=milano+%3A+g.+ricordi+e+c.+editori%2C+1902-1905)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	08948_VE 46866

FTAF - Formato	TIFF
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Italia che cambia
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	S1000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 78
BIL - Citazione completa	L'Italia che cambia attraverso i manifesti della raccolta Salce, Catalogo della mostra, a cura di P. Sparti, Milano, Palazzo della Permanente, Spazio Baj, Palazzo Dugnani, 12 settembre 1989 - 29 ottobre 1989, Artificio, Firenze 1989
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'Italia che cambia attraverso i manifesti della raccolta Salce
MSTL - Luogo	Milano, Palazzo della Permanente, Palazzo Dugnani
MSTD - Data	12 settembre 1989 - 29 ottobre 1989
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Castellani, Alessia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca