SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00673495
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Dea Roma seduta
SGTP - Titolo proprio	I Quadriennale d'Arte Nazionale
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOG	RAFICA AMMINISTRATIVA
	COGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione	ca scuola Giorgi
spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione	Raccolta Nando Salce
raccolta LDCS - Specifiche	21 H
UB - UBICAZIONE E DATI PATI	21_H
INV - INVENTARIO DI MUSE	
INV - INVENTARIO DI MUSE INVN - Numero	21583
INVN - Numero INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	1908
	TCA
DTZ - CRONOLOGIA GENER	sec. XX
DTZG - Secolo	
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	
DTSI - Da	1930
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1930/11/00
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	E
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Romano
AUTA - Dati anagrafici	0000/ 0000
AUTH - Sigla per citazione	R111111R
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATOR	RI
EDTN - Nome	I.G.A.P. Officine Grafiche
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1930/11/00
EDTL - Luogo di edizione	Roma
EDIL - Luogo di cuizione	

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	136	
MISL - Larghezza	96	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	supporto secondario di tela; pieghe; ritagliato lungo i margini	
OA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; figura allegorica; Dea Roma; lancia; sfera; elmo; edificio; arco. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; mostre; mostra d'arte; riduzioni ferroviarie. Nomi: I Quadriennale d'Arte Nazionale. Luoghi: Roma.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa	
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo	
ISRP - Posizione	in basso, a destra	
ISRI - Trascrizione	ROMANO	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa	
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo	
ISRP - Posizione	margine inferiore, a sinistra	
ISRI - Trascrizione	I.G.A.P OFF - GRAFICHE -/ VIA D'ARACOELI 49 ROMA -/ (49)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa	
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello	
ISRP - Posizione	in alto, a destra, in basso	
ISRI - Trascrizione	I.A QUADRIENNALE/ D'ARTE NAZIONALE/ GENNAIO/ LUGLIO/ 1931// ROMA// RIDUZIONI FER-/ ROVIARIE DA TUT-/ TA L'ITALIA	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa	

ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo	
ISRP - Posizione	margine inferiore, a destra; margine destro, in basso	
ISRI - Trascrizione	ESENTE DA BOLLO/ [AFFISSIONE] AUTORIZZATA DALLA R. QUESTURA DI ROMA	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	verso	
ISRI - Trascrizione	I.a Quadriennale/ d'Arte/ 1 foglio	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	di collezione	
STMI - Identificazione	Raccolta Salce	
STMU - Quantita'	1	
STMP - Posizione	verso	
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 21583 riportato a penna	
NSC - Notizie storico-critiche	La Dea Roma raffigurata nel manifesto è una ripresa in forma stilizzata della statua posta nella nicchia centrale della fontana di piazza del Campidoglio in Roma. La statua di epoca domizianea, ivi collocata nel 1593, raffigura una Minerva seduta reinterpretata come Dea Roma (http://www.sovraintendenzaroma.it/i_luoghi /roma_medioevale_e_moderna/fontane /fontana_della_dea_roma_in_piazza_del_campidoglio). Per notizie sulla I.a Quadriennale di Roma si veda il sito web: http://www.quadriennalediroma.org/arbiq_web/index.php?	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Nando Salce	
ACQD - Data acquisizione	1962	
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV	
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	

FTAA - Autore	Baldin, Luigi	
FTAD - Data	2014	
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV	
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV	
FTAN - Codice identificativo	21583_VE 51775	
FTAF - Formato	TIFF	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2014	
CMPN - Nome	Torresan, Chiara	
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta	
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene	
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca	