

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00673478

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia cinematografico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione enorme ragno con uomo di piccolissime dimensioni impigliato nella ragnatela

SGTP - Titolo proprio Radiazioni B-X distruzione uomo

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 21_H |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 22020 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| DTSI - Da | 1957 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1957 |
| DTSL - Validita' | ca |

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
|-------------------------------------|-----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|-----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|------------|
| EDTN - Nome | A.G.A.F. |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Firenze |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ fotocromolitografia |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 139 |
| MISL - Larghezza | 99 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--|---|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | nastro adesivo, anche alterato, lungo i margini e al centro; residui di lavorazione sul verso; pieghe; macchie lungo i margini; buchi ai margini |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: ragno; insetto; ragnatela; figura maschile. Categoria merceologica/ tipo evento: cinema americano. Nomi: Grant Williams; Randy Stuart; Radiazioni B-X distruzione uomo; The incredible shrinking man; Tre millimetri al giorno; April Kent; Paul Langton; Raymond Bailey; Jack Arnold; Richard Matheson; Albert Zugsmith. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | A.G.A.F. FIRENZE |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | descrittiva |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | in alto e in basso |
| ISRI - Trascrizione | GRANT WILLIAMS RANDY STUART// RADIAZIONI B-X/ DISTRUZIONE UOMO/ APRIL KENT - PAUL LANGTON - RAYMOND BAILEY/ Regia: JACK ARNOLD Scenegg.: RICHARD MATHESON Prod.: ALBERT ZUGSMITH |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | sul verso al centro |
| ISRI - Trascrizione | 2 FOGLI/ Radiazionj B=X/ 128 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | sul verso, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 22020 riportato a penna |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | bollo |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | Repubblica Italiana |
| STMU - Quantita' | 2 |
| STMP - Posizione | in alto a sinistra |
| STMD - Descrizione | MARCA DA BOLLO/ LIRE 50; MARCA DA BOLLO/ LIRE 30; dea Roma; timbro a inchiostro sovrapposto parzialmente decifrabile: CINEMA |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|---------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMQ - Qualificazione | commerciale |
| STMI - Identificazione | Universal International |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in alto a destra |
| STMD - Descrizione | Pianeta Terra con sovrapposta scritta: Universal/ International |
| NSC - Notizie storico-critiche | il film, oggetto del manifesto, viene distribuito in Italia nel 1957 |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 22020_VE 51758 |
| FTAF - Formato | TIFF |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|----------------------------------|---|

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2015

CMPN - Nome

Bani, Alessandra

RSR - Referente scientifico

Mazza, Marta

RSR - Referente scientifico

Ricco, Antonello

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca