

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00673483 |
| ESC - Ente schedatore           | S160     |
| ECP - Ente competente           | S160     |

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

|                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| OGTD - Definizione | manifesto       |
| OGTT - Tipologia   | cinematografico |

#### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | ritratto di Marina Vlady e Philippe Clay con pistola, alle spalle Robert Hossein |
| SGTP - Titolo proprio  | Le canaglie  |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa   |

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | TV      |
| PVCC - Comune    | Treviso |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|  |                                |
|--|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione                     | ex scuola Giorgi               |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Raccolta Nando Salce           |
| LDCS - Specifiche                        | 21_H                           |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|               |       |
|---------------|-------|
| INVN - Numero | 22013 |
| INVD - Data   | 1968  |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|               |         |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |            |
|------------------|------------|
| DTSI - Da        | 1960       |
| DTSV - Validita' | ca         |
| DTSF - A         | 1960/05/00 |
| DTSL - Validita' | ante       |

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
|------------------------------|------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                                      |                 |
|--------------------------------------|-----------------|
| ATBD - Denominazione                 | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto        |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                          |                      |
|--------------------------|----------------------|
| EDTN - Nome              | Vecchioni & Guadagno |
| EDTR - Ruolo             | stampatore           |
| EDTE - Data di edizione  | 1960                 |
| EDTL - Luogo di edizione | Roma                 |

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ fotocromolitografia |
|-------------------------|----------------------------|

**MIS - MISURE**

|                  |     |
|------------------|-----|
| MISU - Unita'    | cm  |
| MISA - Altezza   | 140 |
| MISL - Larghezza | 100 |

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

nastro adesivo, anche alterato, lungo i margini; residui di lavorazione sul verso; pieghe; buchi ai margini; macchie lungo i margini

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Lettura iconografica: figura femminile; figure maschili; ritratti; attori; attrice; pistola. Categoria merceologica/ tipo evento: cinema francese. Nomi: Marina Vlady; Robert Hossein; Philippe Clay; Maurice Labro; Le canaglie; Les canailles; Arnaldo Foà; Scilla Gabel; Princia; Trasmonde; Cino del Duca Produzioni Cinematografiche Europee. Luoghi: Paris; Parigi; Roma.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

minuscolo

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

Vecchioni &amp; Guadagno, Via del Casale de Merode, 8 - Roma - Maggio 1960

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

descrittiva

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

in basso

**ISRI - Trascrizione**

MARINA VLADY/ ROBERT HOSSEIN/ E/ PHILIPPE CLAY/ in un film di MAURICE LABRO/ LE CANAGLIE/ CON ARNOLDO FOA' - SCILLA GABEL/ COPRODUZIONE ITALO-FRANCESE PRINCIA - PARIS E TRASMONDE - ROMA

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

nota manoscritta

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

sul verso al centro

**ISRI - Trascrizione**

Le Canaglie/ 56

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

di collezione

**STMI - Identificazione**

Raccolta Salce

**STMU - Quantita'**

1

**STMP - Posizione**

sul verso, in basso a sinistra

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>STMD - Descrizione</b> | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 22013 riportato a penna |
|---------------------------|---|

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | marchio   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | commerciale   |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Cino del Duca Produzioni Cinematografiche Europee   |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | in basso a destra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Quadrato. All'interno: scudo sannitico a righe diagonali sormontato da elmo con pennacchi laterali; in alto: CINO DEL DUCA; in basso a semicerchio: PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE EUROPEE; a sinistra all'esterno: ESCLUSIVITA' |

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Baldin, Luigi                            |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 22013_VE 51763                           |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                                     |

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

|                                    |                  |
|------------------------------------|------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                 | 2015             |
| <b>CMPN - Nome</b>                 | Bani, Alessandra |
| <b>RSR - Referente scientifico</b> | Mazza, Marta     |

**RSR - Referente scientifico**

Ricco, Antonello

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Majoli, Luca