

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00665117

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

OGTV - Identificazione stampa composita

### QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie 2

QNTC - Completa

/incompleta	completa
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	uomo suona una tromba e fascio littorio
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Tutti i Dopolavoro
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex Scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	9_A_a
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	00260
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1936
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1936/05/16
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sacomano Domenico detto Saccomani Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	0000/ 0000
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	R11111R
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	

<b>EDTN - Nome</b>	Grafiche Chiesa
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Udine
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	141.3
<b>MISL - Larghezza</b>	97.3
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Ondulazioni al margine superiore; strappo all'angolo inferiore destro. Sul verso nastro adesivo alterato lungo i margini.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figura maschile; suonatore; tromba; fascio littorio. Categoria merceologica/ tipo evento: tempo libero; feste; carri allegorici; spettacolo; musica; concerti bandistici; concerti corali; concorsi a premi; sport; gare; tiro a volo; ippica; gioco delle bocce; raduni; ciclismo; motociclismo; automobilismo; associazioni culturali; manifestazioni; riduzioni ferroviarie. Nomi: OND; Opera Nazionale Dopolavoro; Dopolavoro Provinciale di Udine; Sfilata delle Forze dopolavoristiche della Provincia; Corse al trotto; Gran Premio tiro a volo; Concerti bandistici e corali; Torneo bocciofilo; Corteo Carri allegorici; Raduno Ciclistico Motociclistico Automobilistico; Spettacolo pirotecnico. Luoghi: Udine.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra, vicino al braccio della figura
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. SACCO/ MANI [da sinistra a destra]
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GRAFICHE/ CHIESA/ UDINE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra; nella sezione inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	OND/ DOPOLAVORO/ PROVINCIALE DI UDINE// 31/ MAG/ GIO/ A./ XIV// CORSE/ AL TROTTO// GRAN/ PREMIO TIRO/ A VOLO// TUTTI I DOPOLAVORO/ RURALI/ ARTIGIANI/ BANDISTICI/ RIONALI/ ARTISTICI/ STATALI/ CORALI/ COMUNALI/ FOLCLORISTICI/ AZIENDALI/ SPORTIVI// CONCERTI BANDISTICI E CORALI/ TORNEO BOCCIOFILO/ CORTEO CARRI ALLEGORICI/ RADUNO/ CICLISTICO/ MOTOCICLISTICO/ AUTOMOBILISTICO/ RICCHI PREMI// SFILATA DELLE FORZE DOPOLAVORISTICHE/ DELLA/ PROVINCIA// SPETTACOLO PIROTECNICO/ TRATTENIMENTI VARI/ RIDUZIONI FERROVIARIE PER ISOLATI 50% - PER GRUPPI DI ALMENO 5 PERSONE 70%
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	marginale inferiore a sinistra e a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	(ESENTE DA BOLLO)// AUT.NE QUESTURA DI UDINE-16-5-36-XIV
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso, in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare: All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 260 riportato a penna.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Comune di Treviso - Servizio Affissioni
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: COMUNE DI TREVISO/ 31 MAGGIO [3] 6/ AFFISSIONI
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	politico
<b>STMI - Identificazione</b>	OND - Opera Nazionale Dopolavoro
<b>STMU - Quantita'</b>	1

<b>STMP - Posizione</b>	al centro, tra le scritte
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo. All'interno: fascio littorio; OND sulla lama.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il manifesto citato a confronto in bibliografia si riferisce alla parte superiore del manifesto, di cui ne rappresenta una variante cromatica. Nel testo stesso è presente scheda dell'autore Saccomano Domenico detto Saccomani Giovanni (1900-1966).

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luca
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00260_VE 43398
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Réclame
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 227
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 73

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Brescacin, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sartor, Lucia
------------------------------------	---------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
---------------------------------------	--------------

<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
-------------------------	--

<b>OSS - Osservazioni</b>	Il manifesto è composto di due fogli di altezza rispettivamente cm 72.2 e 70.7.
---------------------------	---