

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344219
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	campionario
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	deposito abiti, cassetto 14
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	TA 1721
INVD - Data	1913-
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1910
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	48
MIST - Validita'	ca
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Pieghie, qualche lacerazione lungo i margini.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Cartella/campionario di formato rettangolare in cartoncino grigio. Contiene due frammenti di tessuto.

DESI - Codifica Iconclass

n.p.

DESS - Indicazioni sul soggetto

n.p.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo alto-basso

ISRP - Posizione

fronte, in alto, entro etichetta

ISRI - Trascrizione

Dal N.° 0 al 14 -/ broccati finissimi/ idem antichi

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

fronte, in basso a destra

ISRI - Trascrizione

0

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

dattiloscritta

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

interno, a sinistra, su cartoncino

ISRI - Trascrizione

CARTELLA 0/ N.° 1° Broccato oro - Motivo del 1500 - Melagrana in oro su fondo rosa a/ co, allucciato d'oro - incorniciata da un motivo a 7 archetti t/ striscie stilizzate a fiore di carciofo. Vedi Storia delle Stoffe/ di F. Podreider fig. 118/ N.° 2 Pappagalli affrontati in punto tela nocciola appoggiati a rami/ entro un cerchio decorativo. Stoffa modello tessuti di Lucca del XII°/ v. Podreider V. fig. 30 e 31

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

etichetta

STMQ - Qualificazione

di collezione

STMI - Identificazione

numerazione Campionario Genoni 2014

STMU - Quantita'

1

STMP - Posizione	fronte, in basso a destra
STMD - Descrizione	CATALOGAZIONE 2014/ 1
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La cartella in oggetto appartiene ad un nucleo di 77 campionari (contenenti tessuti, ricami e merletti) donati alla Galleria del Costume dalla storica del tessile Fanny Podreider nel 1983. Trattasi di materiale appartenuto a Rosa Genoni (madre della donatrice), protagonista del panorama socio-culturale di inizio Novecento nonché promotrice del made in Italy ante litteram: suo infatti il tentativo di lanciare una moda propriamente nazionale (in alternativa ai dettami imperanti di quella francese e d'oltralpe in genere), che traesse ispirazione dal nostro più glorioso passato (in linea con la corrente neo-rinascimentale affermata in quegli anni), nonché dalla natura e dal costume popolare regionale, punti di riferimento imprescindibili per le sue creazioni. I campionari contengono un materiale estremamente variegato, proveniente dalla casa di moda milanese Haardt et Fils (che la stessa Genoni diresse a partire dal 1903), e dalla Scuola Professionale Femminile della Società Umanitaria di Milano (presso la quale insegnò, rivestendo anche il ruolo di dirigente della Sezione Sartoria); in altri casi, si tratta invece di materiale (anche storico) che veniva raccolto e impiegato quale fonte di ispirazione. In linea con il gusto storicistico del periodo, i due frammenti di tessuto (probabilmente per arredo) conservati all'interno della cartella rispondono pienamente a quest'ultima funzione: trattasi con probabilità di produzioni italiane, ispirate la prima a modelli rinascimentali, la seconda alle creazioni palermitane del XII secolo (in entrambi i casi, il pattern si ispira ad esemplari pubblicati nel volume "Storia dei tessuti d'arte in Italia", scritto da Fanny Podreider nel 1928).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Podreider, Fanny
ACQD - Data acquisizione	1983
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 27380UC
FTAT - Note	intero, esterno

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 27381UC
FTAT - Note	intero, interno

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario delle stoffe Vol. 2
FNTD - Data	1913-
FNTF - Foglio/Carta	(1984)
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	n.p.
FNTI - Codice identificativo	Inventario stoffe

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Giornale di entrata delle opere d'arte antica Vol. 2
FNTD - Data	1960-
FNTF - Foglio/Carta	(1984)
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	n.p.
FNTI - Codice identificativo	Giornale arte antica

ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE

ADMX - Genere	documentazione esistente
ADMP - Tipo	risorsa elettronica con accesso remoto
ADME - Ente proprietario	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
ADMN - Codice identificativo	www.moda.san.benic

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Donne protagoniste
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	00016720
BIBN - V., pp., nn.	pp. 16-25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Podreider F.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00016942
BIBN - V., pp., nn.	pp. 25-27, 109-110

BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 30, 31, 118
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Podreider A.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00016946
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Abiti festa
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00016941
BIBN - V., pp., nn.	pp. 43-59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Galleria Costume 1
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00016952
BIBN - V., pp., nn.	pp. 94-97
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Dizionario biografico donne
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00016943
BIBN - V., pp., nn.	pp. 513-514
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Genoni R.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00016944
BIBN - V., pp., nn.	pp. 202-207
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Genoni R.
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBH - Sigla per citazione	00016945
BIBN - V., pp., nn.	pp. 120-124
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Genoni R.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	00016947
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Genoni R.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00016948
BIBN - V., pp., nn.	pp. 157-161
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Genoni R.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00016949
BIBN - V., pp., nn.	pp. 76-80
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Genoni R.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00016950
BIBN - V., pp., nn.	pp. 104-108
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Genoni R.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00016951
BIBN - V., pp., nn.	pp. 161-170
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria