

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00673044
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500673043
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	politico

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	riquadri con fotografie e vignette satiriche
SGTP - Titolo proprio	Votando Fronte si vota socialista
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	20_B_g

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	22762
INVD - Data	1968

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1948
-----------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1948/04/18
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Stabilimento U.E.S.I.S.A.
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Roma
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ fotocromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	58
<b>MISL - Larghezza</b>	86
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	alterazione biologica (ingiallimento diffuso)
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: riproduzioni fotografiche; disegni; figure maschili; figure femminili. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; politica; partiti politici; propaganda elettorale; satira politica. Nomi: Fronte Democratico Popolare; FDP; Democrazia Cristiana; DC; Partito Socialista Italiano; PSI.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	U.E.S.I.S.A. - ROMA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VOTANDO FRONTE/ SI VOTA SOCIALISTA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	riquadri in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ECCO CHI VOTA D.C./ I miliardari/ Pantera Nera/ I gagà// Cosa avete in comune con/ costoro voi che lavorate/ dalla mattina alla sera e/ non guadagnate nemmeno/ l'indispensabile per sfa-/ mare le vostre famiglie?/ I vostri interessi, le vostre ne-/ cessità sono forse uguali a/ quelle dei miliardari? Questi/ votano D.C. proprio per di-/ fendere i loro privilegi: voi/ invece volete che nel mondo/ ci siano meno ingiustizie./ LA DEMOCRAZIA CRISTIANA/ NON PUO? ESSERE IL TUO PARTITO// Cosa avete in comune con/ costoro voi che lavorate/ dalla mattina alla sera e/ non guadagnate nemmeno/ l'indispensabile per sfa-/ mare le vostre famiglie?/ I vostri interessi, le vostre ne-/ cessità sono forse uguali a/ quelle dei miliardari? Questi/ votano D.C. proprio per di-/ fendere i loro privilegi: voi/ invece volete che nel mondo/ ci siano meno ingiustizie./ LA DEMOCRAZIA CRISTIANA/ NON PUO? ESSERE IL TUO PARTITO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	riquadri in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CON CRISTO/ O CONTRO/ CRISTO?/ De Gasperi dice che per essere con Cristo bisogna votare per lui./ Ma De Gasperi è forse Cristo? E la D. C. è forse Cristo?/ Gesù disse al giovane ricco che osservava tutti i comandamenti: «Una sola cosa ti manca:/ va, vendi tutto quello che hai e dallo ai poveri, e avrai un tesoro nel cielo». Il ricco non ubbidì e/ Gesù disse: «Quanto è difficile che i ricchi entrino nel regno di Dio! E? più facile a un cammello/ passare per la cruna di un ago, che ad un ricco entrare nel regno di Dio» (S. Marco X, 21-25). / Gesù disse: «Non cercare di accumulare tesori sopra la terra, ma procura di accumulare tesori/ in cielo, perché dov'è il tuo tesoro, ivi è il tuo cuore» (S. Matteo VI, 19-21)./ Gesù disse: «Nessuno può servire due padroni, perché o odierà l'uno e amerà l'altro; o sarà/ affezionato al primo e disprezzerà il secondo. Non potete servire a Dio e alle ricchezze» (S. Mat-/ teo VI, 24)./ Campilli, Vanoni, Iacini, Segni, Falck, i principi Pacelli e gli altri miliardari della D. C. hanno/ forse venduto tutti i loro beni per darli ai poveri?/ No: essi vogliono accumulare tesori sopra la terra e fingono di servire due padroni, ma in/ realtà servono soltanto le ricchezze./ Perciò la D.C. che protegge i miliar-/ dari e gli speculatori è contro Dio./ PER ESSERE CON CRISTO/ VOTATE CONTRO LA D. C.// PACE LIBERTA? E LAVORO/ Che ha fatto la D.C. per la PACE? Invece di mantenere l? Italia estranea al conflitto tra i due grandi/ blocchi mondiali, l?ha aggiogata all'imperialismo americano. Come ha difeso la LIBERTA?/ Seque-/ strando libri (Madame Bovary di Flaubert), censurando film

(Gioventù perduta) e commedie (Gioventù malata di Bruckner); proibendo i comizi nelle fabbriche e vietando l'affissione di manifesti con tenenti critiche al governo; ha lasciato assassinare impunemente 36 organizzatori sindacali in Sicilia e non ha sciolto i partiti fascisti. Come ha tutelato il LAVORO? Si è opposta alle riforme industriali, ai consigli di gestione e all'abolizione del latifondo; ha sabotato il lodo che De Gasperi aveva concesso per dare un po' di polvere negli occhi; ha scagliato la «Celere» contro i disoccupati. Le donne, i tub

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	riquadri a destra

#### ISRI - Trascrizione

Se non ci fosse stato il SOCIALISMO i lavoratori non avrebbero settimana lavorativa di 48 ore/ ferie pagate/ provvidenze sanitarie/ tutela sindacale/ diritto allo sciopero/ Tutte queste conquiste non sono cadute dal cielo, ma sono state strappate con una lotta lunga, aspra e spesso sanguinosa. I socialisti l'hanno condotta per 50 anni sfidando le carceri e i plotoni di esecuzione. E la lotta è ancora dura: negli ultimi mesi 36 organizzatori sindacali sono stati assassinati in Sicilia dalle stesse forze che armarono e finanziarono il fascismo. I SOCIALISTI contro gli aiuti americani? NON È VERO! Il P.S.I. non respinge gli aiuti americani, non può non essere favorevole al Piano di Ricostruzione Europea, ma non ritiene accettabili le impostazioni politiche che si nascondono dietro il Piano. I soccorsi americani non devono servire per imporre un governo reazionario o per trasformare l'Italia in una base militare. Aiuti, ma non di questo genere. Dietro Garibaldi c'è falce e martello? CERTO! IL MARTELLO DEGLI OPERAI LA FALCE DEI CONTADINI/ Nulla di cui ci si debba vergognare/ MA CHE SI NASCONDE DIETRO LO SCUDO CROCIATO? CIPPICO/ FUCILIERI/ DELLA MARINA/ AMERICANA/ CAPITALISMO/ Truffe, sfruttamento, guerra? Di questo dovrebbero vergognarsi

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso, in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 22762 riportato a penna

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	simbolo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	politico
<b>STMI - Identificazione</b>	Fronte Democratico Popolare
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra

<b>STMD - Descrizione</b>	testa di Garibaldi sopra stella a cinque punte
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	22762_VE 51327
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Rizzato, Roberta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Ricco, Antonello
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca