

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00674064
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	donne e uomini in costume tradizionale sardo davanti alla chiesa e carta geografica della Sardegna con tragitti ferroviari
SGTP - Titolo proprio	Compagnia Reale Ferrovie Sarde
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	23_E

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	12891
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1905
<b>DTSF - A</b>	1905
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Figari Filippo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1885/ 1973
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000243

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Stabilimento A. Marzi
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Roma

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica****MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	85.4
<b>MISL - Larghezza</b>	119.3

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	telato, pieghe

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: vedute di città; carta geografica; figure femminili; figure maschili; costumi tradizionali; cavallo; buoi; carro; chiesa; barche; tonnara. Categoria merceologica/ tipo evento: trasporti; trasporto terrestre; compagnia ferroviaria; linea ferroviaria. Nomi: Compagnia Reale Ferrovie Sarde. Luoghi: Cagliari; Decimomannu; Iglesias; Monteponi; Oristano; Macomer; Chilivani; Sassari; Portotorres; Monti; Golfo Aranci; Roma; Napoli; Civitavecchia; Palermo; Trapani; Elmas; Assenimi; Villasor; Serramanna; Samassi;
----------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Sanluri; San Savino; Pabillonis; Uras; Marrubiu; Simaxis; Solarussa; Bauladu; Paulilatino; Abbasanta; Borore; Birori; Campeda; Bonorva; Giave; Torralba; Mores; Fraigas; Oschiri; Berchidda; Terranova; Ardara; Ploaghe; Campomela; Scala di Giocca; Tissi Usini; Caniga; Sant'Orsola; San Giorgio; San Giovanni; Uta; Siliqua; Musei; Villamassargia Domusnovas; Cabitza; Tunisia; Tunisi.

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	F. Figari - Cagliari/ 905

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	STAB. A. MARZI ROMA

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	COMP.IA RELAE FERROVIE SARDE

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sulle cartoline
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SASSARI// CAGLIARI// LA PESCA DEL TONNO

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	itineraria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ORARIO linea Cagliari-Golfo Aranci/ [...] proseguono informazioni ferroviarie come da fotografia allegata]// PARTENZE DEI TRENI DA GOLFO ARANCI. [...] proseguono informazioni ferroviarie come da fotografia allegata]// Chilivani-Portotorres - Cagliari-Iglesias-Monteponi/ [...] proseguono informazioni ferroviarie come da

fotografia allegata]/ la posta partiranno da Golfo Aranci l'indomani col treno 4. che rimane vincolato dal comporto di cui al precedente numero 2.

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	itineraria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla carta geografica
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CIVITAVECCHIA// ROMA// NAPOLI// [ ... proseguono indicazioni geografiche come da fotografia allegata]// TUNISI

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	retro, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12891 riportato a penna

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	12891_VE 52349
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Menegazzi, L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	post 1973

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000017
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 105
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 172
<b>BIL - Citazione completa</b>	Manifesti Salce, a cura di L. Menegazzi, Electa/ Cassa di Risparmio della Marca Trevigiana, Milano s.d.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Castellani, Alessia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Di Ruscio, Irene
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca