SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344224
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
DI DEL LETONI	

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0900344224

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione merletto
OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	deposito abiti, cassetto 14, cartella Catalogazione 2014/6
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	TA 1726
INVD - Data	1913-
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1890
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1905
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione	contesto
dell'attribuzione	Contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ merletto
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	14
MISL - Larghezza	12
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di	mediocre
conservazione	
STCS - Indicazioni specifiche	Presenza di macchie, reciso lungo i lati, perdita parziale dei riempitivi a ricamo.
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Merletto punto Rinascimento, realizzato con nastrino in seta avorio a punto tela dagli orli traforati, disposto a formare motivi vegetal-floreali di medio rapporto; riempitivi e barre di collegamento ad ago (punto incrociato e fili lanciati con occhielli), eseguiti in filato di seta nero.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	Trattasi con probabilità di materiale impiegato nell'ambito della casa di moda milanese Haardt et Fils, per la confezione di capi esclusivi.
ΓU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Podreider, Fanny
ACQD - Data acquisizione	1983
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 28092UC
FTAT - Note	intero
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
	Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costulle
• •	SSPSAEPM FI 28942UC
FTAC - Collocazione	SSPSAEPM FI 28942UC
FTAC - Collocazione FTAN - Codice identificativo FTAT - Note	
FTAC - Collocazione FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 28942UC dettaglio della lavorazione a ricamo

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria