SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00224523
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900224523
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Masaccio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	OdA Pitti 120
INVD - Data	1911
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1775
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Gori Lamberto Cristiano
AUTA - Dati anagrafici	1730/ 1801
AUTH - Sigla per citazione	00002481
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	scagliola/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99
MISL - Larghezza	64
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto in scagliola raffigurante il ritratto a mezzo busto di Masaccio, su fondo verde gruigio, in una cornice ovale poggiante su un piedistallo. Fondo marrone chiaro marmorizzato.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 51 3 (MASACCIO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti: Masaccio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	EFFIGE DI MASACCIO; LAMB. CRIST. GORI FECE.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, realizzato nell'ultimo quarto del secolo XVIII per il Granduca di Toscana, è firmato da Lamberto Gori; si ispira al ritratto di Masaccio disegnato da Ignazio Hugford per la "Serie degli Uomini Illustri in Pittura, Scultura e Architettura" (Firenze 1769-76, tomo II, p. 37) tratto da quello che nel Settcento era creduto il suo autoritratto su tegolo (1890/1485) e venduto dallo stesso Ignazio Hugford alla Regia Galleria nel 1771. Le fonti testimoniano l'esistenza, dopo la metà del Settcento, di disverse versioni molto simili di questo dipinto: nel 1770 Thomas Patch pubblicò una monografia del pittore con alcuni brani degli affreschi del Carmine fra le quali inserì anche il presunto autoritratto di Masaccio, molto simile a quello degli Uffizi. Nella stessa occasione il pittore inglese segnalò l'esistenza di un'altra versione dello stesso dipinto presso il marchese Gerini. Queste opere, la cui paternità è stata in seguito più volte messa in dubbio, rivelano l'interesse che il maestro del primo rinascimento fiorentino suscitava fra gli artisti e gli appassionati locali che si stavano muovendo verso il recupero dell'arte del Medioevo. Per ulteriori informazioni cfr. le schede dei nn. 112 e 115.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 273891
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 403931
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili e Biancheria del Real Palazzo Pitti
FNTD - Data	1802
FNTF - Foglio/Carta	n. 301
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4689-4690
FNTI - Codice identificativo	Mobili Pitti 1802
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili e Biancheria del Real Palazzo Pitti
FNTD - Data	1809
FNTF - Foglio/Carta	n. 527
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4693-4694
FNTI - Codice identificativo	Mobili Pitti 1809
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili e Biancherie dell'I. e R. Palazzo Pitti alla consegna del Guardaroba medesimo
FNTD - Data	1815
FNTF - Foglio/Carta	n. 444
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4695-4696
FNTI - Codice identificativo	Mobili Pitti 1815
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Guardaroba Generale dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1829
FNTF - Foglio/Carta	n. 613
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4701-4706
FNTI - Codice identificativo	Guardaroba Pitti 1829
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1846
FNTF - Foglio/Carta	n. 1117
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4725
FNTI - Codice identificativo	Mobili Pitti 1846
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Oggetti d’Arte
FNTD - Data	1860
FNTF - Foglio/Carta	n. 14
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	OdA Pitti 1860
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Oggetti d'Arte di dotazione della Corona nel Real Palazzo Pitti
FNTD - Data	1911
FNTF - Foglio/Carta	n. 120
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	OdA Pitti 1911
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Scaravella E.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGGF - Funzionario responsabile	De Luca F.