SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00160490 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cavallo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - TipologiapalazzoLDCQ - QualificazionestataleLDCN - DenominazionePalazzo Pitti

LDCC - Complesso

monumentale di Palazzo Pitti e Giardino di Boboli appartenenza

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico

P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione

| Taccolta Museo degli Argenti UBO - Ublicazione originaria UBO - Ublicazione originaria INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero Proprietà Privata di S.M. 401 INVD - Data 1879 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1856 DTSF - A 1856 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISA - ISCRIZIONI ISRC - Classe di documentaria documentaria | | | |
|--|--|---|--|
| UBO - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero Proprietà Privata di S.M. 401 INVD - Data 1879 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - Secolo Sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1856 DTSF - A 1856 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AUT - AUTORE AUT - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Grimaldi Stanislao AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ doratura MTS - Misure MISU - Unita' cm MISA - Altezza 37.5 MISL - Larghezza 47.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sul' soggetto DESS - Indicazioni sul' soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di DESS - Indicazioni sul' soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di | raccolta | Museo degli Argenti | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero Proprietà Privata di S.M. 401 INVD - Data 1879 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1856 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTH - Dati anaggrafici AUTH - Sigla per citazione MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza 47.5 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - Classe di | UB - UBICAZIONE E DATI PATR | IMONIALI | |
| INVN - Numero INVD - Data I879 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1856 DTSF - A 1856 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento secutore AUTN - Nome scelto Grimaldi Stanislao AUTN - Nome scelto AUTN - Dati anagrafici 1825/ 1903 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ doratura MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISU - Unita' cm MISL - Larghezza 47.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC | UBO - Ubicazione originaria | SC | |
| INVD - Data DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1856 DTSF - A 1856 DTSF - A 1856 DTM - Motivazione cronologia AU-DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTA - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Grimaldi Stanislao AUTH - Sigla per citazione MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISA - Altezza 37.5 MISL - Larghezza 47.5 CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE IL cavallo è bianco: ritratto di profilo in fermo. E' tenuto per le briglie da un guardiano con berretto vestito di blu e grigio. La scena è all'aperto, con cavallo e guardiano dentro un recinto. Lo sfondo è verde-grigio. La comice è in legno dorato. 46 C 13 14 1 : 31 A Animali: cavallo. Figure maschili. ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di | INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | | |
| DT-CRONOLOGIA DTZ-CRONOLOGIA GENERICA DTS-CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI-Da 1856 DTSF-A 1856 DTM-Motivazione cronologia iscrizione AU-DETINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTH - Miferimento all'intervento AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione AUTH - Motivazione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione AUTH - Mot | INVN - Numero | Proprietà Privata di S.M. 401 | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1856 DTSF - A 1856 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU-DEFINIZIONE CULTURALE AUTR - Riferimento all'intervento esecutore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Grimaldi Stanislao AUTA - Dati anagrafici 1825/ 1903 AUTI - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura MTC - Materia e tecnica legno/ doratura MISURE MISU - Unita' cm MISU - Unita' cm MISA - Altezza 37.5 MISL - Larghezza 47.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE IL cavallo è bianco: ritratto di profilo in fermo. E' tenuto per le briglie da un guardiano con berretto vestito di blu e grigio. La scena è all'aperto, con cavallo e guardiano dentro un recinto. Lo sfondo è verde-grigio. La comice è in legno dorato. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - Classe di | INVD - Data | 1879 | |
| DTZG - Secolo Sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1856 DTSF - A 1856 DTM - Motivazione cronologia AU-DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTA - Dati anagrafici AUTA - Bigla per citazione MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unita' MISU - Unita' MISA - Altezza 37.5 MISL - Larghezza 47.5 CO- CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto IL cavallo è bianco: ritratto di profilo in fermo. E' tenuto per le briglie da un guardiano con berretto vestito di blu e grigio. La scena è all'aperto, con cavallo e guardiano dentro un recinto. Lo sfondo è verde-grigio. La cornice è in legno dorato. DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di | DT - CRONOLOGIA | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1856 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Grimaldi Stanislao AUTA - Dati anagrafici 1825/ 1903 AUTH - Sigla per citazione 00007574 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura MTC - Materia e tecnica legno/ doratura MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 37.5 MISL - Larghezza 47.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE ST | DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTSI - Da DTSF - A DTSF - A 1856 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica dell'autra MISA - Altezza MISU - Unita' mISA - Altezza MISL - Larghezza 47.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto IL cavallo è bianco: ritratto di profilo in fermo. E' tenuto per le briglie da un guardiano con berretto vestito di blu e grigio. La scena è all'aperto, con cavallo e guardiano dentro un recinto. Lo sfondo è verde-grigio. La cornice è in legno dorato. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI | DTZG - Secolo | sec. XIX | |
| DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto Grimaldi Stanislao AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC | DTS - CRONOLOGIA SPECIFI | CA | |
| DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Dati anagrafici 1825/ 1903 AUTH - Sigla per citazione 00007574 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura MTS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 37.5 MISL - Larghezza 47.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALTICI DES - DESCRIZIONE IL cavallo è bianco: ritratto di profilo in fermo. E' tenuto per le briglie da un guardiano con berretto vestito di blu e grigio. La scena è all'aperto, con cavallo e guardiano dentro un recinto. Lo sfondo è verde-grigio. La cornice è in legno dorato. JESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI | DTSI - Da | 1856 | |
| AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Grimaldi Stanislao AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ doratura MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 37.5 MISL - Larghezza 47.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - Classe di | DTSF - A | 1856 | |
| AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unita' MIS - Altezza MIS - Larghezza A7.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul'soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISS - Classe di | DTM - Motivazione cronologia | iscrizione | |
| AUTR - Riferimento all'intervento esecutore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Grimaldi Stanislao AUTA - Dati anagrafici 1825/1903 AUTH - Sigla per citazione 00007574 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura MTS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 37.5 MISL - Larghezza 47.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE IL cavallo è bianco: ritratto di profilo in fermo. E' tenuto per le briglie da un guardiano con berretto vestito di blu e grigio. La scena è all'aperto, con cavallo e guardiano dentro un recinto. Lo sfondo è verde-grigio. La comice è in legno dorato. DESI - Codifica Iconclass 46 C 13 14 1 : 31 A DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di | AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Grimaldi Stanislao AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione 00007574 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 37.5 MISL - Larghezza 47.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE IL cavallo è bianco: ritratto di profilo in fermo. E' tenuto per le briglie da un guardiano con berretto vestito di blu e grigio. La scena è all'aperto, con cavallo e guardiano dentro un recinto. Lo sfondo è verde-grigio. La cornice è in legno dorato. DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di | AUT - AUTORE | | |
| dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Grimaldi Stanislao AUTA - Dati anagrafici 1825/1903 AUTH - Sigla per citazione 00007574 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - Misure MIS - Misure MISU - Unita' MISA - Altezza 37.5 MISL - Larghezza 47.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE IL cavallo è bianco: ritratto di profilo in fermo. E' tenuto per le briglie da un guardiano con berretto vestito di blu e grigio. La scena è all'aperto, con cavallo e guardiano dentro un recinto. Lo sfondo è verde-grigio. La cornice è in legno dorato. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di | | esecutore | |
| AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ doratura MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 37.5 MISL - Larghezza 47.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di | | iscrizione | |
| AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ doratura MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 37.5 MISL - Larghezza 47.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto sull'oggetto sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto IL cavallo è bianco: ritratto di profilo in fermo. E' tenuto per le briglie da un guardiano con berretto vestito di blu e grigio. La scena è all'aperto, con cavallo e guardiano dentro un recinto. Lo sfondo è verde-grigio. La cornice è in legno dorato. Animali: cavallo. Figure maschili. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di | AUTN - Nome scelto | Grimaldi Stanislao | |
| MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura MTC - Materia e tecnica legno/ doratura MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 37.5 MISL - Larghezza 47.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE IL cavallo è bianco: ritratto di profilo in fermo. E' tenuto per le briglie da un guardiano con berretto vestito di blu e grigio. La scena è all'aperto, con cavallo e guardiano dentro un recinto. Lo sfondo è verde-grigio. La cornice è in legno dorato. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di | AUTA - Dati anagrafici | 1825/ 1903 | |
| MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura MTC - Materia e tecnica legno/ doratura MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 37.5 MISL - Larghezza 47.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE IL cavallo è bianco: ritratto di profilo in fermo. E' tenuto per le briglie da un guardiano con berretto vestito di blu e grigio. La scena è all'aperto, con cavallo e guardiano dentro un recinto. Lo sfondo è verde-grigio. La cornice è in legno dorato. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di | AUTH - Sigla per citazione | 00007574 | |
| MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 37.5 MISL - Larghezza 47.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE IL cavallo è bianco: ritratto di profilo in fermo. E' tenuto per le briglie da un guardiano con berretto vestito di blu e grigio. La scena è all'aperto, con cavallo e guardiano dentro un recinto. Lo sfondo è verde-grigio. La cornice è in legno dorato. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di | MT - DATI TECNICI | | |
| MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 37.5 MISL - Larghezza 47.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE IL cavallo è bianco: ritratto di profilo in fermo. E' tenuto per le briglie da un guardiano con berretto vestito di blu e grigio. La scena è all'aperto, con cavallo e guardiano dentro un recinto. Lo sfondo è verde-grigio. La cornice è in legno dorato. DESI - Codifica Iconclass 46 C 13 14 1 : 31 A DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di | MTC - Materia e tecnica | carta/ acquerellatura | |
| MISU - Unita' cm MISA - Altezza 37.5 MISL - Larghezza 47.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE IL cavallo è bianco: ritratto di profilo in fermo. E' tenuto per le briglie da un guardiano con berretto vestito di blu e grigio. La scena è all'aperto, con cavallo e guardiano dentro un recinto. Lo sfondo è verde-grigio. La cornice è in legno dorato. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di | MTC - Materia e tecnica | legno/ doratura | |
| MISA - Altezza 37.5 MISL - Larghezza 47.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE IL cavallo è bianco: ritratto di profilo in fermo. E' tenuto per le briglie da un guardiano con berretto vestito di blu e grigio. La scena è all'aperto, con cavallo e guardiano dentro un recinto. Lo sfondo è verde-grigio. La cornice è in legno dorato. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di | MIS - MISURE | | |
| MISL - Larghezza 47.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE IL cavallo è bianco: ritratto di profilo in fermo. E' tenuto per le briglie da un guardiano con berretto vestito di blu e grigio. La scena è all'aperto, con cavallo e guardiano dentro un recinto. Lo sfondo è verde-grigio. La cornice è in legno dorato. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Animali: cavallo. Figure maschili. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di | MISU - Unita' | cm | |
| CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE IL cavallo è bianco: ritratto di profilo in fermo. E' tenuto per le briglie da un guardiano con berretto vestito di blu e grigio. La scena è all'aperto, con cavallo e guardiano dentro un recinto. Lo sfondo è verde-grigio. La cornice è in legno dorato. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Animali: cavallo. Figure maschili. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di | MISA - Altezza | 37.5 | |
| STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE IL cavallo è bianco: ritratto di profilo in fermo. E' tenuto per le briglie da un guardiano con berretto vestito di blu e grigio. La scena è all'aperto, con cavallo e guardiano dentro un recinto. Lo sfondo è verde-grigio. La cornice è in legno dorato. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di | MISL - Larghezza | 47.5 | |
| STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE IL cavallo è bianco: ritratto di profilo in fermo. E' tenuto per le briglie da un guardiano con berretto vestito di blu e grigio. La scena è all'aperto, con cavallo e guardiano dentro un recinto. Lo sfondo è verde-grigio. La cornice è in legno dorato. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di | CO - CONSERVAZIONE | | |
| DES - DESCRIZIONE IL cavallo è bianco: ritratto di profilo in fermo. E' tenuto per le briglie da un guardiano con berretto vestito di blu e grigio. La scena è all'aperto, con cavallo e guardiano dentro un recinto. Lo sfondo è verde-grigio. La cornice è in legno dorato. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di | STC - STATO DI CONSERVAZ | IONE | |
| DES - DESCRIZIONE IL cavallo è bianco: ritratto di profilo in fermo. E' tenuto per le briglie da un guardiano con berretto vestito di blu e grigio. La scena è all'aperto, con cavallo e guardiano dentro un recinto. Lo sfondo è verde-grigio. La cornice è in legno dorato. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Animali: cavallo. Figure maschili. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di | | buono | |
| DESO - Indicazioni sul soggetto IL cavallo è bianco: ritratto di profilo in fermo. E' tenuto per le briglie da un guardiano con berretto vestito di blu e grigio. La scena è all'aperto, con cavallo e guardiano dentro un recinto. Lo sfondo è verde-grigio. La cornice è in legno dorato. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Animali: cavallo. Figure maschili. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di | DA - DATI ANALITICI | | |
| da un guardiano con berretto vestito di blu e grigio. La scena è all'aperto, con cavallo e guardiano dentro un recinto. Lo sfondo è verde-grigio. La cornice è in legno dorato. DESI - Codifica Iconclass 46 C 13 14 1 : 31 A DESS - Indicazioni sul soggetto Animali: cavallo. Figure maschili. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di | DES - DESCRIZIONE | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto Animali: cavallo. Figure maschili. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di | | da un guardiano con berretto vestito di blu e grigio. La scena è all'aperto, con cavallo e guardiano dentro un recinto. Lo sfondo è | |
| Soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di | DESI - Codifica Iconclass | | |
| ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di | | Animali: cavallo. Figure maschili. | |
| ISRC - Classe di | | | |
| | | documentaria | |

| appartenenza | |
|--|--|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo/ numeri arabi |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | Aboleile/ S. Grimaldi 1856 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a caratteri applicati |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sul passpartout |
| ISRI - Trascrizione | ABOLEILE/ Arabo della Razza puro sangue Keuilan, nato nel 1843, acquistato a Costantinopoli nel 1855/ per S.M. il Re Vittorio Emanuele II. Venduto nel 1857 |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'acquerello è fra i più antichi della serie firmata da Stanislao Grimaldi - pittore della corte sabauda e ufficiale di cavalleria durante le campagne per l'Indipendenza 1848-9 - in quanto reca la datazione al 1856. Come tutta laserie, la'ttuale incorniciatura risale ad un periodo posteriore all'esecuzione dell'acquerello per la presenza delle iscrizioni sul passpartout, che attestano avvenimenti posteriori alla data di esecuzione del ritratto. Manca qualsiasi indicazione inventariale. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| | |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| | • |
| specifica | IFERIMENTO |
| specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO |
| specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO | IFERIMENTO TOGRAFICA |
| specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere | IFERIMENTO TOGRAFICA documentazione allegata |
| specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo | TOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n |
| specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo | TOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n |
| specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FNT - FONTI E DOCUMENTI | TERIMENTO TOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n SBAS FI 267239 |
| specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP - Tipo | IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n SBAS FI 267239 inventario |
| specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP - Tipo FNTT - Denominazione | TERIMENTO TOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n SBAS FI 267239 inventario Inventario degli Oggetti di Proprietà privata di S.M. |
| specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP - Tipo FNTT - Denominazione FNTD - Data | TOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n SBAS FI 267239 inventario Inventario degli Oggetti di Proprietà privata di S.M. 1879 |
| specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP - Tipo FNTT - Denominazione FNTD - Data FNTF - Foglio/Carta | IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n SBAS FI 267239 inventario Inventario degli Oggetti di Proprietà privata di S.M. 1879 n. 401 |
| specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP - Tipo FNTT - Denominazione FNTD - Data FNTF - Foglio/Carta FNTN - Nome archivio | IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n SBAS FI 267239 inventario Inventario degli Oggetti di Proprietà privata di S.M. 1879 n. 401 SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti |
| specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP - Tipo FNTT - Denominazione FNTD - Data FNTF - Foglio/Carta FNTN - Nome archivio FNTS - Posizione | IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n SBAS FI 267239 inventario Inventario degli Oggetti di Proprietà privata di S.M. 1879 n. 401 SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti n.p. |
| specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP - Tipo FNTT - Denominazione FNTD - Data FNTF - Foglio/Carta FNTN - Nome archivio FNTS - Posizione FNTI - Codice identificativo | documentazione allegata fotografia b/n SBAS FI 267239 inventario Inventario degli Oggetti di Proprietà privata di S.M. 1879 n. 401 SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti n.p. 0000028 |
| specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP - Tipo FNTT - Denominazione FNTD - Data FNTF - Foglio/Carta FNTN - Nome archivio FNTS - Posizione FNTI - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI | documentazione allegata fotografia b/n SBAS FI 267239 inventario Inventario degli Oggetti di Proprietà privata di S.M. 1879 n. 401 SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti n.p. 0000028 |

| CMP - COMPILAZIONE | |
|---------------------------------|--------------------|
| CMPD - Data | 1983 |
| CMPN - Nome | Ragusi L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Morena F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | De Luca F. |