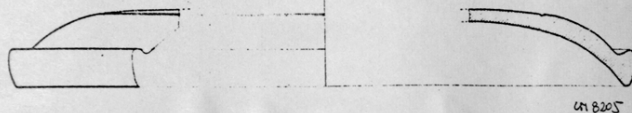


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00225464

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione colonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione TOSCANA

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Pitti

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo degli Argenti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Gemme 587

INVD - Data 1921

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	TOSCANA
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1782
PRDU - Data uscita	1921

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
----------------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1597
DTSF - A	1601

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1640

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Buontalenti Bernardo
AUTA - Dati anagrafici	1531/ 1608
AUTH - Sigla per citazione	00000200

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ cesellatura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	calcedonio orientale/ cabochon
MTC - Materia e tecnica	granato/ sfaccettatura
MTC - Materia e tecnica	turchese/ cabochon
MTC - Materia e tecnica	cristallo di rocca/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	rame/ doratura
MTC - Materia e tecnica	lapislazzulo/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	81
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il fusto della colonna, in cristallo di rocca, si compone di due pezzi scanalati, la cui congiunzione è nascosta da una fascia di rame dorato, dove sono incastonate alcune gemme. Anche il capitello composito è in rame dorato ed è costituito da un abaco con volute diagonali, che poggia su di un collarino di lapislazzuli bordato da una fascia di rame su cui si alternano rosette di granati e cristalli di forma ottagonale incastonati. La colonna poggia su di un basso piedistallo sagomato, ed è montata sopra un plinto di diaspro rosso di Cipro con specchiature di agata bianca profilata di lapislazzuli.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	La colonna era stata eseguita per la decorazione del Ciborio destinato alla cappella dei Principi in S. Lorenzo. Lopera, realizzata su disegno del Buontalenti, fu portata a compimento in tempi diversi e da diversi artefici: il fusto da Bernardino Gaffuri e Gian Stefano Caron, tra il 1597 ed il 1601; il capitello, la base e lanello centrale da Lorenzo di Roberto Della Nera e Stefano Caron nel 1605; i piedistalli dal Gaffuri tra il 1600 ed il 1609. (C. PRZYBOROWSKI, 1982, Cat. 57, 58, 69, 70). Dopo lo smontaggio dellaltare la colonna, insieme ad altre quindici aventi la stessa provenienza, fu esposta nella Sala delle Gemme della Galleria degli Uffizi (1782).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 204147

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale della Real Galleria di Firenze compilato nel 1784 Essendo Direttore della Medesima Giuseppe Bencivenni già Pelli...
FNTD - Data	1784
FNTF - Foglio/Carta	n. 357
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 113
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1784

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo generale della R. Galleria di Firenze (classe VI) Gemme
FNTD - Data	1825
FNTF - Foglio/Carta	n. 196
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 183
FNTI - Codice identificativo	Gemme 1825

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giulianelli A. P.
BIBD - Anno di edizione	1753
BIBH - Sigla per citazione	00009326
BIBN - V., pp., nn.	p. 139

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zobi A.
BIBD - Anno di edizione	1853
BIBH - Sigla per citazione	00004252
BIBN - V., pp., nn.	p. 194

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Weigelt C. H.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	00009327
BIBN - V., pp., nn.	p. 171

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Argenti
BIBD - Anno di edizione	1968

BIBH - Sigla per citazione	00005624
BIBN - V., pp., nn.	p. 142
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mosaico fiorentino
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00009329
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cappella principi
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00001926
BIBN - V., pp., nn.	p. 262, Car. 15-42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Przyborowski C.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00009330
BIBN - V., pp., nn.	p. 348, nn. 54-55
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Splendori pietre
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000157
BIBN - V., pp., nn.	pp. 128-130
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	mostra documentaria s. lorenzo
MSTL - Luogo	FI/ Firenze
MSTD - Data	1964
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	mosaico fiorentino
MSTL - Luogo	Giappone/ Tokyo
MSTD - Data	1977
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Splendori di pietre dure. L'arte di corte nella Firenze dei Granduchi
MSTL - Luogo	FI/ Firenze
MSTD - Data	1988
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Massinelli A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGGF - Funzionario responsabile	De Luca F.