

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00860029
ESC - Ente schedatore	UNISI
ECP - Ente competente	S61

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mazza
OGTN - Denominazione /dedicazione	Mazza del bidello

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santa Caterina d'Alessandria e stemmi
------------------------	---------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo del Rettorato
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex convento di S. Vigilio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Banchi di Sotto, 55

<b>LDCM - Denominazione attuale</b>	Archivio e percorso storico
<b>LDCS - Specifiche</b>	Sala 1 - La nascita dello Studium, vetrina
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1440
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1440
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega senese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ sbalzo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISD - Diametro</b>	9
<b>MISN - Lunghezza</b>	65
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Ha subito diversi restauri nel corso dei secoli.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Asta esagonale di gusto gotico; testa svasata con disco applicato, sbalzato con l'immagine di S. Caterina di Alessandria su fondo inciso a formelle con elemento quadrilobo. In origine rivestita di smalti andati perduti. Bordo del disco decorato con trama d'argento dorata sotto la quale compaiono sei angioletti applicati lungo l'asta. Nodo esagonale su cui sono applicati sei scudi gotici. All'interno degli scudi troviamo in uno l'allegoria della Morte con lo scheletro che, con le braccia sollevate, sorregge un cartiglio con l'iscrizione Memento Mei e negli altri cinque degli stemmi araldici. All'estremità inferiore un pomo di foglia seicentesca.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11HH (CATERINA) : 44 A 1
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	Personaggi: Santa Caterina d'Alessandria. Attributi: ruota dentata.

<b>soggetto</b>	Araldica: stemmi.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Trecerchi
<b>STMP - Posizione</b>	sul nodo esagonale
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo: gotico. Blasonatura: d'oro, a tre ciclamori di rosso, disposti 2,1; al capo d'azzurro caricato di un toro furioso d'oro.

<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	emblema
<b>STMI - Identificazione</b>	Studio Senese
<b>STMP - Posizione</b>	applicato sul disco
<b>STMD - Descrizione</b>	Santa Caterina d'Alessandria in cattedra con corona regale. Attributi: il libro, la palma e la ruota dentata.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'importanza di questo oggetto nella storia dell'Università è legato al fatto che sin dal tempo della sua realizzazione ha sempre costituito l'emblema dell'Università senese e ancora oggi, in occasione dell'apertura dell'anno accademico e della concessione di lauree Honoris causa, la mazza è posata davanti al Rettore (Leoncini A., 2011). Altri riferimenti storici: 30 aprile 1440: Tommaso Fecini, descrizione di "una mazza d'ariento per il bidello"; 9 gennaio 1615: cronaca dell'elezione a Magnifico Rettore di Francesco Piccolomini. Vari inventari ottocenteschi: 1809, 1814, 1833, 1841, 1850, 1866, 1873.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università di Siena 1240
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Banchi di Sotto, 55

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ranieri Annalisa
<b>FTAD - Data</b>	2014/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	USIAPSA00072

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ranieri Annalisa
<b>FTAD - Data</b>	2014/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	USIAPSA00073

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ranieri Annalisa
<b>FTAD - Data</b>	2014/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	USIAPSA00074

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ranieri Annalisa
<b>FTAD - Data</b>	2014/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	USIAPSA00075

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ranieri Annalisa
<b>FTAD - Data</b>	2014/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	USIAPSA00076

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ranieri Annalisa
<b>FTAD - Data</b>	2014/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	USIAPSA00077

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ranieri Annalisa
<b>FTAD - Data</b>	2014/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	USIAPSA00078

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ranieri Annalisa
<b>FTAD - Data</b>	2014/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	USIAPSA00079

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ranieri Annalisa
<b>FTAD - Data</b>	2014/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	USIAPSA00080

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Leoncini A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	USI00001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 9-11

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Bastoni. Materia, Arte e Potere
<b>MSTL - Luogo</b>	Siena Complesso museale di Santa Maria della Scala
<b>MSTD - Data</b>	2006

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Caronna A.
<b>CMPN - Nome</b>	Ranieri A.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Terenna G.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Leoncini A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2015
<b>RVMN - Nome</b>	Ranieri A.