

**SCHEDA**



|   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| <b>TSK - Tipo Scheda</b>                                      | OA                                   |
| <b>LIR - Livello ricerca</b>                                  | C                                    |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>                                   |                                      |
| <b>NCTR - Codice regione</b>                                  | 12                                   |
| <b>NCTN - Numero catalogo generale</b>                        | 00201649                             |
| <b>ESC - Ente schedatore</b>                                  | S50                                  |
| <b>ECP - Ente competente</b>                                  | S50                                  |
| <b>OG - OGGETTO</b>   |                                      |
| <b>OGT - OGGETTO</b>  |                                      |
| <b>OGTD - Definizione</b>                                     | dipinto                              |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |                                      |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | San Simone                           |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |                                      |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                                      |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia                               |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lazio                                |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | RM                                   |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Grottaferrata                        |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                      |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | abbazia                              |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | Abbazia di S. Maria di Grottaferrata |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>           | Abbazia di S. Maria di Grottaferrata |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>               | Corso del Popolo, 128                |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | museo                                |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |                                      |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                                      |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVII                            |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                                      |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1600                                 |
| <b>DTSV - Validita'</b>                                       | post                                 |
| <b>DTSF - A</b>   | 1670                                 |
| <b>DTSL - Validita'</b>                                       | ante                                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica                   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |                                      |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |                                      |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | ambito romano                        |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica                   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |                                      |
|   |                                      |

|  |  |
|--|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tavola/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                         | UNR  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 55   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 20   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | cattivo  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: San Simone. Attributi: (San Simone) bisaccia.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | didascalica  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | S. SIMONE  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Fa parte di una serie di quindici tavolette dipinte dalla stessa mano. Rocchi (1904) le indica come opere del XVII secolo, presenti nel monastero fin dal 1665. BIB citata: Rocchi A., "La Badia di Grottaferrata", Roma 1904, p. 182. L'attributo consueto di Simone è la sega, non la bisaccia indicata sulla scheda cartacea. E' possibile che lo strumento sia raffigurato ai piedi dell'apostolo, ma la foto non permette di distinguere con chiarezza i particolari. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i beni e le attività culturali   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS RM 38902  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS RM 99657  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

**CMPN - Nome**

Floccia F.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Brugnoli Pace M. V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Sprega S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Sprega S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

RSER: scheda storica; RSET: OA; RSED: 1930; RSEN: Pastina G.  
Sulla scheda cartacea del 1976 al campo "Restauri" viene indicato a penna: "V. Perizia 78/ 1977".