

**SCHEDA**



**CD - CODICI**

TSK - Tipo Scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	C
-----------------------	---

**NCT - CODICE UNIVOCO**

NCTR - Codice regione	12
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00201646
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	S50
-----------------------	-----

ECP - Ente competente	S50
-----------------------	-----

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	San Bartolomeo
------------------------	----------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Lazio
----------------	-------

PVCP - Provincia	RM
------------------	----

PVCC - Comune	Grottaferrata
---------------	---------------

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	abbazia
------------------	---------

LDCN - Denominazione	Abbazia di S. Maria di Grottaferrata
----------------------	--------------------------------------

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia di S. Maria di Grottaferrata
--	--------------------------------------

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso del Popolo, 128
--	-----------------------

LDCS - Specifiche	museo
-------------------	-------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1600
-----------	------

DTSV - Validita'	post
------------------	------

DTSF - A	1670
----------	------

DTSL - Validita'	ante
------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito romano
----------------------	---------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISA - Altezza</b>	55
<b>MISL - Larghezza</b>	20
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Bartolomeo. Attributi: (San Bartolomeo) coltello.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. BARTOLOMEO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Fa parte di una serie di quindici tavolette dipinte dalla stessa mano. Rocchi (1904) le indica come opere del XVII secolo, presenti nel monastero fin dal 1665. BIB citata: Rocchi A., "La Badia di Grottaferrata", Roma 1904, p. 182.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i beni e le attività culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 38907
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 99667
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Floccia F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Brugnoli Pace M. V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Sprega S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Sprega S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	RSER: scheda storica; RSET: OA; RSED: 1930; RSEN: Pastina G. Sulla scheda cartacea del 1976 al campo "Restauri" viene indicato a penna: "V. Perizia 78/ 1977".