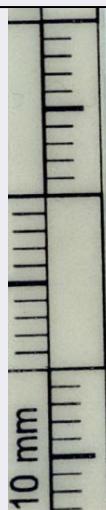


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00201538
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	1200201538

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manipolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Grottaferrata

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	abbazia
LDCN - Denominazione	Abbazia di S. Maria di Grottaferrata
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia di S. Maria di Grottaferrata
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso del Popolo, 128
LDCS - Specifiche	appartamento dell'Archimandrita

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
-----------	------

DTSV - Validita'	post
------------------	------

DTSF - A	1899
----------	------

DTSL - Validita'	ante
------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito romano
----------------------	---------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Clari Michele Basilio arcivescovo
-------------	-----------------------------------

CMMC - Circostanza	donazione
--------------------	-----------

CMMF - Fonte	iscrizione
--------------	------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ ricamo
-------------------------	--------------------

MTC - Materia e tecnica	paillettes
-------------------------	------------

MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
-------------------------	--------------------

MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ ricamo
-------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	UNR
---------------	-----

MISR - Mancanza	MNR
-----------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	manipolo in raso bianco con ricami in oro prevalentemente applicati. La lavorazione del ricamo è a punto pieno. Il disegno comprende racemi e tre croci di Avellana raggiate disposte alle estremità e al centro. Orlo ornato di una trina.
---------------------------------	---

DESI - Codifica Iconlass	NR (recupero pregresso)
--------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione	
--------------------	--

specifica

Ministero per i beni e le attività culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 39773

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome

Floccia F.

FUR - Funzionario responsabile

Brugnoli Pace M. V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Sprega S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Sprega S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)