

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00201517

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 8

RVER - Codice bene radice 1200201517

RVES - Codice bene componente 1200201525

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione parete a sinistra della finestra, sovrapporta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione putti reggitemma

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Grottaferrata

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo dei Commendatari

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Abbazia di S. Maria di Grottaferrata

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso del Popolo, 128

LDCS - Specifiche loggia, sala interna

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1624
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	sec. XVI
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ligustri Tarquinio
AUTA - Dati anagrafici	1587 ca./ 1603
AUTH - Sigla per citazione	00001508
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	135
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: putti. Araldica: stemma.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	Abbazia di Grottaferrata
STMP - Posizione	centrale
STMD - Descrizione	vacca che allatta un vitello
NSC - Notizie storico-critiche	Il ciclo, attribuito da F. Zeri sulla base di valutazioni stilistiche (comunicazione orale), è forse collocabile negli anni del cardinalato di Odoardo Farnese, di poco posteriore all'esecuzione della decorazione della Cappella di S. Nilo (1610). Il Rocchi ritiene invece che vada ricondotto all'ambiente degli Zuccari e alla committenza del cardinal

Alessandro Farnese (morto nel 1589). BIB citata: Rocchi A., "La Badia di Grottaferrata", Roma 1904 pp. 168-169.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i beni e le attività culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 38897

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

BSAE Lazio D 10900

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1976

CMPN - Nome

Floccia F.

FUR - Funzionario responsabile

Brugnoli Pace M. V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Sprega S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Sprega S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)