## **SCHEDA**

~_ ~~		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo generale	00201228	
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A	
ESC - Ente schedatore	S50	
<b>ECP - Ente competente</b>	S50	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLES	SSA	
RVEL - Livello	2	
<b>RVER - Codice bene radice</b>	1200201228 A	
RVES - Codice bene componente	1200201229	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	rilievo	
OGTP - Posizione	secondo intercolumnio, in alto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Sposalizio di Maria Vergine	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
<b>PVCC - Comune</b>	Grottaferrata	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	abbaziale	
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia di S. Maria di Grottaferrata	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso del Popolo, 128	
LDCS - Specifiche	navata centrale, parete sinistra	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	

DTZG - Secolo	sec. XVIII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1754		
DTSF - A	1754		
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTN - Nome scelto	Righi Tommaso		
AUTA - Dati anagrafici	1727/ 1802		
AUTH - Sigla per citazione	00000664		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	UNR		
MISR - Mancanza	MNR		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Vergine; San Giuseppe. Ecclesiastici: sacerdote. Figure: angioletti.		
NSC - Notizie storico-critiche	I rilievi sono stati eseguiti dal Righi in occasione della radicale trasformazione dell'interno della chiesa voluta dal cardinale Guadagni. L'artista intervenne assieme all'architetto G. F. Fiori. L'inserimento degli altorilievi dovette provocare la distruzione di precedenti decorazioni ad affresco.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 38974		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			

FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale		
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Lazio J 16543		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Pietrangeli C.		
BIBD - Anno di edizione	1969		
BIBH - Sigla per citazione	00001340		
BIBN - V., pp., nn.	pp. 215-216		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE	CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1977		
CMPN - Nome	Floccia F.		
FUR - Funzionario responsabile	Brugnoli Pace M. V.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2005		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sprega S.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2001		
AGGN - Nome	Ciminale D.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE		
AGGD - Data	2005		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sprega S.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		