

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00201258
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento funebre di Vincenzo Rigacci

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Grottaferrata

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	abbaziale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia di S. Maria di Grottaferrata
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso del Popolo, 128
LDCS - Specifiche	navata sinistra, parete laterale, quinto arco

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1850

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito romano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Rigacci

CMMD - Data 1863

CMMC - Circostanza sepoltura del padre

CMMF - Fonte iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura/ incisione/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unita' UNR

MISA - Altezza 295

MISL - Larghezza 115

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

monumento a forma di stele con un timpano curvo, formato da doppia voluta, rosette e palmetta con croce apicale. Al centro della fronte è raffigurata una donna in abiti classici che abbraccia un'urna cineraria, posta su un cippo sul quale sono scolpiti un caduceo, un'ancora e una cornucopia rovesciata. Al suo fianco compare un ibis.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sepolcrale

ISRS - Tecnica di scrittura a solchi

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	VINCENZO RIGACCI ROMANO/ SOLERTE BENEFICO RELIGIOSO/ DI SUA FAMIGLIA TENERISSIMO/ NEL COMMERCIO PERITISSIMO/ IN QUESTO VEN. MONASTERO/ VENUTO PER DIPORTO E DIVOZIONE/ DA INFERMITA' SORPRESO/ DAI PISSIMI MONACI D'OGNI CONFORTO RISTORATO/ CRISTIANAMENTE MORI'/ DI A. LX M. XI G. XVIII/ IL XX GIUGNO MDCCCL/ GIUSEPPE, GIOVANNI, ENRICO/ AL PADRE AMATISSIMO/ POSERO CON CULTO QUESTO MONUMENTO.
NSC - Notizie storico-critiche	Come indica l'iscrizione, il defunto era un commerciante, ospite del convento, dove morì nel 1850.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 38930
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Lazio J 16476

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Floccia F.
FUR - Funzionario responsabile	Brugnoli Pace M. V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sprega S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Ciminale D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sprega S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	RSER: scheda storica; RSET: OA; RSED: 1930; RSEN: Pastina G.