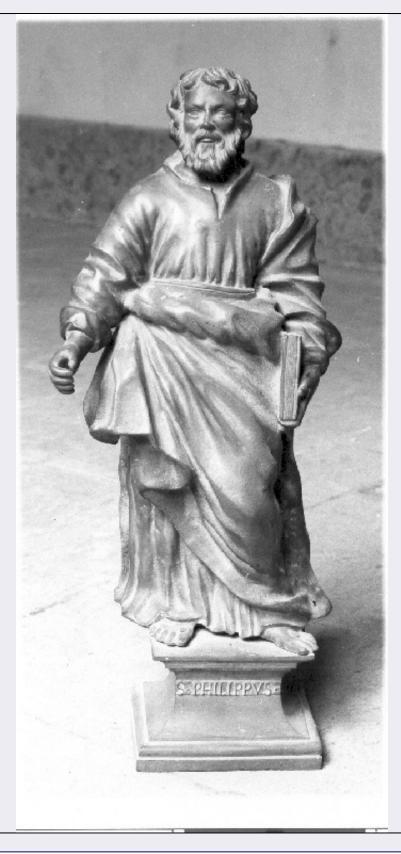
## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00095917

NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	13	
RVER - Codice bene radice	1200095917 A	
RVES - Codice bene componente	1200095929	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	statua	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Filippo	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	VT	
PVCC - Comune	Viterbo	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	basilica	
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria della Quercia	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Santuario di S. Maria della Quercia	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza S. Maria della Quercia	
LDCS - Specifiche	museo	
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio	
PRVP - Provincia	VT	
PRVC - Comune	Viterbo	
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA	
PRCT - Tipologia	chiesa	
PRCQ - Qualificazione	basilica	
PRCD - Denominazione	Chiesa basilica di S. Maria della Quercia	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Santuario di S. Maria della Quercia	

PRCS - Specifiche	interno della chiesa	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito viterbese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	metallo/ fusione	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	UNR	
MISA - Altezza	60	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Con il viso incorniciato da folta barba ondulata il santo sorregge con la mano destra un libro, mentre la sinistra è contratta come a stringere qualcosa che non c'è più. La tunica lascia il collo scoperto ed p leggermente aperta sul davanti; il manto è passato sulla spalla destra e arrotolato e annodato sulla sinistra definendo un panneggio rado e gonfio.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giacomo. Attributi: (San Giacomo) bastone.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	base	
ISRI - Trascrizione	S. PHILIPPVS	
NSC - Notizie storico-critiche	Tutta la serie delle tredici statuette sia stata eseguita su cartoni di Giovan Battista Piazzetta, ma è oscuro lo scopo e l'eventuale occasione o celebrazione per la quale furono eseguite. Secondo il Signorelli esse erano sistemate nell'Altare del Coro, ma una vera sistemazione non sembrano averla mai avuta.	

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** CDGG - Indicazione proprietà Stato generica **CDGS - Indicazione** Ministero per i beni e le attività culturali specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS RM 64972 FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo SBSAE Lazio J 14988 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili CM - COMPILAZIONE **CMP - COMPILAZIONE** CMPD - Data 1977 Vecchiocattivi L. **CMPN - Nome FUR - Funzionario** Pedrocchi A. M. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** RVMD - Data 2005 **RVMN - Nome** ARTPAST/ Granata B. AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGN - Nome ARTPAST/ Granata B.

2005

**AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso)

responsabile

AN - ANNOTAZIONI

AGGD - Data

Bibliografia: Signorelli M., Santuario Madonna della Quercia, **OSS - Osservazioni** Viterbo, 1967