

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00095940
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** ostensorio**OGTT - Tipologia** a raggiera**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Lazio**PVCP - Provincia** VT**PVCC - Comune** Viterbo**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia** chiesa**LDCQ - Qualificazione** basilica**LDCN - Denominazione** Chiesa di S. Maria della Quercia**LDCC - Complesso monumentale di appartenenza** Santuario di S. Maria della Quercia**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** p.zza S. Maria della Quercia**LDCS - Specifiche** museo**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito romano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** ottone/ fusione/ sbalzo/ argentatura/ doratura**MIS - MISURE****MISU - Unita'** UNR**MISA - Altezza** 67**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Base Triangolare leggermente concava nei lati, poggiante su zampe di

DESO - Indicazioni sull'oggetto	leone. Sui gradoni della base sono seduti tre cherubini, con in mano sinistra dei dati e nella destra i simboli del sacrificio di Cristo. Allo loro altezza il fusto si assottiglia, e nelle tre fasce effigiati tre episodi della passione di Gesù Cristo: Gesù davanti a Pilato, la Flagellazione Cristo Morto. Al di sopra corre un piccolo cornicione sporgente e dentellato con, al di sopra, un globo liscio sul quale poggiano due piccoli angeli con tunichette corta, che sostengono un fascio di spighe che cadono in avanti. Qui è collegata la teca dell'Ostensorio attraverso una fitta e sottile raggiera, sulla quale è applicata un giro, in metallo satinato di nubi e teste di cherubino. Culmina una croce raggiata con i terminali dei braccia a punta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Un ostensorio di molto simile fattura è conservato nella Sacrestia della chiesa di Santa Maria Vitorchiano, ed anche lì non sono riscontrabili bolli di nessun genere.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 65035
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Vecchiocattivi L.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Granata B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Granata B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)