

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00095947 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | calice |
|--------------------|--------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | VT |
| PVCC - Comune | Viterbo |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|--------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
|------------------|--------|

| | |
|---|-------------------------------------|
| LDCQ - Qualificazione | basilica |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria della Quercia |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Santuario di S. Maria della Quercia |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | p.zza S. Maria della Quercia |
| LDCS - Specifiche | museo |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|---|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Lazio |
| PRVP - Provincia | VT |
| PRVC - Comune | Viterbo |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCQ - Qualificazione | basilica |
| PRCD - Denominazione | Chiesa basilica di S. Maria della Quercia |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Santuario di S. Maria della Quercia |
| PRCS - Specifiche | Sacrestia |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito romano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | argento/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | UNR |
| MISA - Altezza | 26.9 |
| MISL - Larghezza | 13.4 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------|--|
| STCC - Stato di | |
|------------------------|--|

| | |
|--|---|
| conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Alta base tripartita, con bordo liscio e rientrante satinato, con specchiature decorato a sbalzo con volute divergenti verso l'alto e motivi vegetali. Impugnatura articolata con nodo centrale a sezione triangolare con rigida voluta geometrizzanti. Coppa decorata alla base con ovali lisci e volute rigide. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | bollo |
| STMQ - Qualificazione | camerale |
| STMI - Identificazione | 1751 (?) |
| STMP - Posizione | interno |
| STMD - Descrizione | ombrelino a chiavi decussate |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il bollo Camerale qui applicato è catalogato dal Bulgari col n. 119, ed è stato trovato su alcuni argenti datati 1751. Il bollo posto vicino a questo, a forma di palmetta non risulta conosciuto, ma è senz'altro il simbolo dell'argentiere che ha eseguito questo calice. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i beni e le attività culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 76632 |
| FTAT - Note | totale |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 76602 |
| FTAT - Note | bollo |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAE Lazio J 15017 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |

| | |
|---|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Vecchiocattivi L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A. M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Granata B. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Granata B. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |