SCHEDA



| CD - CODICI | |
|--|--------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | С |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00144992 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 35 |
| RVER - Codice bene radice | 1200144992 A |
| RVES - Codice bene componente | 1200145028 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |

dipinto

OGTD - **Definizione**

| OCTD Positions | namaaahia | |
|--|-------------------------------------|--|
| OGTP - Posizione SGT - SOGGETTO | pennacchio | |
| SGTI - Identificazione | ritratto di cardinale | |
| | | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Lazio | |
| PVCP - Provincia | VT | |
| PVCC - Comune | Viterbo | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| LDCT - Tipologia | chiesa | |
| LDCQ - Qualificazione | basilica | |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria della Quercia | |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Santuario di S. Maria della Quercia | |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | p.zza S. Maria della Quercia | |
| LDCS - Specifiche | Chiostro | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI | | |
| DTSI - Da | 1700 | |
| DTSF - A | 1799 | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | ambito viterbese | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco | |
| MIS - MISURE | | |
| MISU - Unita' | UNR | |
| MISA - Altezza | 75 | |
| MISL - Larghezza | 60 | |
| FRM - Formato | ottagonale | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |

| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Rivolto verso sinistra ed assolutamente inespressivo, questo ritratto ha perso tutto della sua supposta brillantezza, rovinato per la sua collocazione, e per mediocrità dell'esecuzione. La cornice è ottagonale con cartiglio sottoposto. |
|-------------------------------------|---|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ecclesiastici: cardinale. Abbigliamento religioso. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Opera mediocre di ambito locale. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| | |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica

Ministero per i beni e le attività culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 64812

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SBSAE Lazio J 14965

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1978

CMPN - Nome Vecchiocattivi L.

FUR - Funzionario

responsabile

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2005

RVMN - Nome ARTPAST/ Granata B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Granata B.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)