

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00144920

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione porta

OGTT - Tipologia a due battenti

OGTV - Identificazione insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

|   |                                    |
|---|------------------------------------|
| <b>PVCR - Regione</b>                       | Lazio                              |
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | VT                                 |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Viterbo                            |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |                                    |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                     | santuario                          |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>         | Chiesa di S. Maria della Quercia   |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                     | p.zza S. Maria della Quercia       |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                    | facciata, lato destro, portale     |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |                                    |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                                    |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII                          |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                                    |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1620                               |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1620                               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | documentazione                     |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | arme                               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia                       |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                                    |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                                    |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso)            |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Torode Leonardo                    |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie prima metà sec. XVII       |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00002648                           |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                                    |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso)            |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Battista Marco da Capranica        |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie prima metà sec. XVII       |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00002649                           |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno/ intaglio/ scultura          |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                    |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm                                 |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 285                                |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 160                                |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                    |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                    |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre                           |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | vecchi restauri, tarli e fenditure |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                    |

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

A due battenti. Ciascun battente diviso verticalmente in 2 pannelli incorniciati da rami e foglie di quercia e di pero e in tre fregi rettangolari. Riquadri superiori: due santi domenicani; riquadri inferiori: due stemmi. Fregi: nei due in alto, testa di cherubino centrale tra 2 simboli araldici (a sinistra gigli e a destra cunei), mentre in quelli in basso, testa leonina al centro tra i medesimi simboli araldici invertiti; fregi intermedi, tre monti con stella al centro tra leoni che a sinistra tengono rami di quercia, a destra il vessillo viterbese.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Furono eseguite da Marco Battista di Capranica e da Leonardo Torode, francese. Le armi dei benefattori del convento appartengono ai cardinali Montalto e Peretti, in vice legato mons. Rossini, il vescovo mons. Tacqua e il generale dell'ordine rev.mo padre Serafino Secchi (1620).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

NR (recupero pregresso)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 65094

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1978

**CMPN - Nome**

Vecchiocattivi L.

**FUR - Funzionario responsabile**

Pedrocchi A.M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Colonna D.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Colonna D.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)