

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00145127
ESC - Ente schedatore	S168
ECP - Ente competente	S168

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	acquasantiera
OGTT - Tipologia	a fusto
OGTV - Identificazione	pendant

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	VT
PVCC - Comune	Viterbo

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	santuario
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa di S. Maria della Quercia
<b>LDCU - Indirizzo</b>	p.zza S. Maria della Quercia
<b>LDCS - Specifiche</b>	ingresso

**RO - RAPPORTO****REI - REIMPIEGO**

<b>REIP - Parte reimpiegata</b>	fusto
<b>REIT - Tipo reimpiego</b>	strumentale
<b>REID - Datazione reimpiego</b>	sec. XX

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1555
<b>DTSF - A</b>	1555

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Camillo di Lorenzo da Cortona
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie metà sec. XVI
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002658

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	peperino di Viterbo/ scultura
--------------------------------	-------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	125
<b>MISD - Diametro</b>	147

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Base prismatica triangolare con busti di figure di donne alate a definire gli spigoli e a disegnare con le code delle ampie volute sulle facce del prisma. Fusto a balaustro moderno. Vasca con profonda baccellatura.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
	Il Pinzi (1890) ricorda come nel 1555 Camillo scalpellino, figlio di

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Maestro Lorenzo, da Cortona percepì la somma di 13 scudi per l'esecuzione di detta pila per l'acqua santa.
---------------------------------------	--

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	NR (recupero pregresso)

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 64903

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Vecchiocattivi L.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A.M.
---------------------------------------	----------------

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Colonna D.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Colonna D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)